



# **HAYA VIVE**

# Presentación

En esta oportunidad ponemos a su disposición la edición de la revista digital "El Caminante - N° 4" correspondiente al mes de mayo.

El Caminante se ha convertido en el medio de expresión de la militancia del Partido Aprista Peruano y cuenta con la participación de destacados militantes y de invitados que mantienen una conducta intachable.

Es un medio de comunicación que expresa y recoge artículos, ensayos de toda la militancia del APRA sin ningún distingo y valorando los esfuerzos que realizan. Es una puerta abierta a todos los militantes en el Perú que mantienen una posición firme de renovación y cambio al interior del Partido.

Es un esfuerzo que se viene cristalizando y que contribuye con la formación política, ideológica y académica de la militancia del PAP y de los ciudadanos del país en general.

Este esfuerzo se realiza con la colaboración de todos a través de sus artículos y recomendaciones, que están haciendo que "EL Caminante" se convierta en la voz del pueblo aprista en el país.

"El Caminante" como medio de comunicación ocupa el espacio que las autoridades del PAP han descuidado, dejándolo sin medio de expresión, inclusive el local donde se editaba e imprimía La TRIBUNA lo vendieron, dejando al Partido silente frente al acontecer nacional.

La aparición de "El Caminante" ha permitido que otros colectivos pongan a disposición otros medios de expresión, contribuyendo así con el debate e iniciando un proceso indetenible de formación e ideologización que, en el mediano plazo, hará que la actual conducción del PAP sea barrida por su falta de formación política, causantes de los constantes fracasos y de su accionar interesado al margen del sentir de las mayorías apristas. Tan solo interesados en preservar liderazgos que ya están agotados y que carecen del apoyo de la ciudadanía.



**EL CONDOR DE CHAVIN** 



# Editorial La Oportunidad Perdida.

Recordando el Pacto Ribbentrop-Molotov (Tratado de no agresión entre Alemania y La Unión Soviética) de fecha 23 de agosto de 1939, demuestra como posiciones antagónicas, lideradas por Hitler y Stalin, uno fascista y el otro comunista pueden llegar a un Pacto de no agresión y cuyo fin era repartirse Polonia, una vez que comenzara la segunda guerra mundial, esta se inició el 1 de septiembre de 1939. Este pacto demuestra que los países pueden llegar a acuerdos, siendo antagónicos, si hay objetivos claros e intereses bien definidos. Posteriormente, este pacto se rompió el 22 de junio de 1941 cuando Alemania invade la Unión Soviética con la "Operación Barbarroja".

Tomamos este pasaje de la historia a fin de expresar nuestra posición con respecto a la coyuntura política, los apristas no somos ni comunistas, ni derechistas, ambas posiciones están alejadas de nuestros preceptos y formación política. Ello está claramente definido en los textos del Maestro Víctor Raúl y de otros distinguidos apristas.

Por lo tanto, al ser posiciones antagónicas a nuestro pensamiento, es necesario recurrir a nuestra doctrina y saber qué somos y cómo nos definimos. Tomaremos los acuerdos del "I Encuentro Programático del año 2020" para hacer nuestro análisis. En dicho evento ratificamos lo siguiente: "Nuestra posición de Partido antimperialista, descentralizado, revolucionario y de Izquierda democrática; La defensa de los intereses populares; nuestra creencia en la economía concertada que se expresa en el Congreso Económico Nacional; nuestra creencia en la justicia social producto de la existencia de iniquidades y brechas de desigualdad social, producto del abuso de monopolios y oligopolios que consolidan a la oligarquía; La importancia del capital que se expresa en inversiones que traen tecnología y desarrollo acordes con las condiciones que se les determinen; el modelo económico instaurado hace 28 años gracias al Consenso de Washington ha fracasado". También aprobamos que aspiramos como partido: "En nuestro país prime la libertad con

justicia social; los peruanos puedan vivir dignamente de su trabajo cual fuera su labor; los peruanos puedan vivir en un país sin corrupción; lapobreza sea desterrada de nuestra sociedad; la atención de la salud y la educación sean gratuitas, universal y de calidad para todos los peruanos; ningún peruano muera por falta de atención o medicamentos; nuestro país esté totalmente interconectado; los monopolios y oligopolios sean desterrados de nuestra economía.

Esta es nuestra plataforma y base para una negociación con cualquier partido que respete la democracia e institucionalidad del país. Entonces, nos preguntamos: ¿podemos llegar a acuerdos con cualquier partido? y la respuesta es sí, siempre y cuando se enmarguen con todos o algunos de nuestros planteamientos programáticos. Los cheques en blanco no deben existir en política, ni menos comportamientos o pronunciamiento burdos que comprometan al PAP sino es en base a un acuerdo programático. De lo contrario, sólo se privilegia el interés de algún facineroso que funge de líder de un Partido. Da la impresión que los comunicados de la ilegítima Comisión Política y del CEN-Plenario están en esa perspectiva. Centrándose tan solo en una posición anticomunista y un marcado apoyo a un solo candidato. Desaprovechando una gran oportunidad para desmarcarnos de ser tildados de aprofujimorista o sus furgones de cola. Este hecho no significa el apoyo al otro candidato en contienda. Nuestra militancia en base a su formación política sacará sus propias conclusiones y optarán por uno de ellos. La solidez ideológica de los militantes es suficiente para que decidan por quién votar.

La política es continua y de largo plazo. Hay que preservar el partido. Mantenerlo al margen de la coyuntura política sino hay un acuerdo programático. No tienen sentido estos comunicados para un partido como el nuestro, son cheques en blanco y reflejan acomodo. La tarea es fortalecer al PAP que es el instrumento de lucha, hoy destruido por estos facinerosos que lo utilizan para sus intereses personales. No caigamos en su juego.

El profesor Castillo tampoco expresa nuestro sentir y su vinculación a movimientos extremistas que en sus manos tienen la sangre de más de mil quinientos (1500) apristas asesinados. Hasta la fecha no existe un deslinde al respecto.

Hay compañeros que han tomado partido en esta segunda vuelta por uno u otro candidato inclusive, actuando militantemente, así sea transitorio, este hecho marcara su vida y tampoco ninguno se pueden irrogar quien defiende a la democracia ante dos posturas autoritarias. Hay que actuar con mucho tino ya que nadie puede presagiar el futuro, solo son nuestras conjeturas, por cierto, válidas, sin comprometer al partido.

Esta es nuestra posición y no creo que sea difícil de comprender. Lo fácil sería sacar comunicados similares a los de los ilegítimos del CEN-PAP tan burdos y faltos de inteligencia. Obviamente, hoy en el PAP hay mercaderes de la política que se venden al mejor postor y de ellos hay que cuidarnos, ya que solo les interesa la billetera como precepto.

Hitler y Stalin pactaron, entonces: ¿Cuáles son los acuerdos de las ilegítimas autoridades del PAP para tan burdos comunicados?



Reportero Español Quiroga le hace una entrevista de 6 horas a Víctor Raúl

## El Director.





Economista UNFV Chapista Ex Dirigente Nacional de la JAP

# **QUO VADIS**

### Por Daniel Alvarado Rosas

Las corrientes ideológicas en el Perú casi todas han sido avasalladas por el tiempo, el único partido con ideología vigente en el Perú es el Apra. Ultimamente se ha hablado mucho sobre la vigencia del Ideario Aprista y aqui quiero hacer una breve reflexión sobre nuestra tésis o programa máximo de acción muy bien detallada en la obra probablemente más importante de toda la producción bibliográfica de nuestro maestro Víctor Raúl Haya de la Torre, "El Antimperialismo y el Apra" para entenderla hay que precisar algunos conceptos básicos que los Apristas utilizamos muy a menudo.

El capitalismo es un sistema económico y social basado en la propiedad privada de los medios de producción, en la importancia del capital como generador de riqueza y en la asignación de los recursos a través del mecanismo del mercado. Hay que destacar que el Estado no cumple ningún rol fiscalizador ni interventor en este sistema.

Por definición, el socialismo es una doctrina política y económica que propugna la propiedad y la administración de los medios de producción por parte de las clases trabajadoras con el fin de lograr una organización de la sociedad en la cuál exista una igualdad política, social y económica de todas las personas.

El Imperialismo lo podemos definir como un fenómeno natural de la evolución de la economía, es el dominio en terminos económicos de una nación sobre otra, Es la etapa superior del capitalismo, que busca el predominio de la captura de mercados fuera de sus fronteras de origen y trata de controlar y usufructuar las materias primas de los países menos desarrollados.

El capitalismo es un paso necesario e inevitable en el proceso de la civilización contemporánea además Víctor Raúl reconocía que los grandes avances de la ciencia y la tecnología son sus grandes legados "Las estupendas conquistas que sobre la naturaleza han conseguido la ciencia, los descubrimientos y la técnica al servicio del gran industrialismo y la obra emancipadora que está llamada a realizar la fuerza social que su sistema plasma y organiza —el proletariado— son los legados de la era capitalista" prólogo. (El Antimperialismo y el Apra: Pag, 34).

Sin embargo, también decía que el capitalismo no es un sistema eterno ya que lleva enormes contradicciones esenciales entre sus métodos antitéticos de producción y apropiación, "¿debemos librarnos de él destruyéndolo, abatiéndolo, para ganar así nuestra libertad? Quién responda negando rotunda y simplemente, dejará las cosas como están. Pero quien conteste, afirmando también rotunda y simplistamente, implicará que Indoamérica puede suprimir una etapa de la historia económica del mundo, la cual, como hemos visto, no puede pasarse por alto". (VRHT).



Víctor Raúl Haya de la Torre

El imperialismo no llega a nuestros pueblos por una necesidad nuestra, llega por una necesidad propia del capitalismo de expandirse y cumplir su ciclo natural de transformación y expansión. Las industrias que establece el imperialismo en nuestros paises no son casi nunca manufactureras, sino extractivas de materia prima o medio elaboradas, subsidiarias y subalternas de la gran industria de los países más desarrollados. El fenómeno Imperialista como tal ha logrado introducirse en las endebles economias de nuestra región y posteriormente como quien controla la Economía ha llegado a controlar directa o indirectamente nuestra política y nuestros sucesivos gobiernos

Víctor Raúl escribió el prólogo a su tercera edición de su libro "El Antimperialismo y el Apra" en el año 1970, en 1928 había publicado la primera edición, entre esos 42 años, sucedieron muchísimos acontecimientos mundiales que repercutieron de alguna u otra manera en nuestras vidas, por ejemplo, la gran depresión económica del 29, la asunción de Hitler en Alemania en el 33, la guerra civil en España en el '36, el Holocausto entre el 41 y el '45, la Segunda guerra mundial en el '39, la creacion de las Naciones Unidas en el '45. la llegada del hombre a la luna en el '69, etc. Sin elbargo, él dice muy claramente cuando publica su tercera edición, que no la corrigió ni la aumentó, con lo cuál tácitamente nos dice que su ideario seguía vigente. Ahora han pasado 51 años desde que Víctor Raúl escribiera el prólogo a la tercera edición y los problemas fundamentales que ayudaron a diseñar el programa máximo siguen siendo los mismos, la gran desigualdad económica social y cultural en nuestra sociedad, los dueños de los grandes capitales siguen manteniendo el poder político y económico, seguimos dependiendo y caminando bajo las imposiciones de los organismos Internacionales.

Estado con Instituciones muy débiles y que nó atienden las necesidades básicas de la población, deficit en la calidad Educativa, etc. A pesar de la aparición de nuevos factores y variables en todos los campos de acción como por ejemplo: La globalización, la Informalidad, etc seguimos creyendo en la planificación concertada con la participación del Estado, los

Trabajadores y el Capital. La Democracia Funcional y el Estado Antimperialista liderado por el Frente Unico de Trabajadores Manuales é Intelectuales como un modelo capaz de reconstruir nuestra sociedad y nuestra economía en forma mas igualitaria y justa.

Para quienes crean que la concertación económica no es fundamental, o que no existe injerencia política en nuestras Instituciones por parte de los grandes grupos de poder, o que se debería dejar actuar al capitalismo sin reglas ni compromisos, quiero recordarles los últimos problemas que ella ha ocasionado en nuestra sociedad:Primero fueron las AFP y su oposicion al retiro del 25% del fondo de las pensiones, luego vino la pandemia y la cadena de farmacias que conforman un oligopolio perteneciente a Rodriguez Pastor se ponen de acuerdo para acaparar, especular posteriormente subir los precios de las medicinas genéricas, a ello se suma las denuncias contra el alto costo de las clinicas privadas y sus exigencias de pago además de las malas practicas de sus farmacias. Cuando la población exigió control y regulacion de los precios por parte de las autoridades, inmediatamente la CONFIEP y el Defensor del Pueblo se opusieron, aduciendo que era inconstitucional, Indecopi, el organismo que tendría que supervisar y regular, dice que no tiene autoridad para controlar los precios, pero tampoco prepara el reglamento de ley de adquisiciones y fusiones (Ley Antimonopolios) que tienen todos los paises de América Latina a excepción de Cuba

Estos ejemplos nos pueden mostrar claramente el fracaso del sistema en el cual nos encontramos y que establece nuestra constitución, que es la Economía Social de Mercado, sistema que puede ser perfectamente mejorado si aplicamos nuestra tesis antes mencionada. Lastimosamente a esta altura y previo a una elección presidencial, podemos decir muy claramente que ninguna de las 2 propuestas en juego nos representan y que urge retomar y reconstruir el partido de Víctor Raúl para entregarle nuevamente a la población una esperanza real de cambio y transformación, de Justicia Social de Pan con Libertad.



# ELAPRA....97 AÑOS DE HISTORIA....DE LUCHA...DE PROTAGONISMO EN EL PERÚ Y AMÉRICA LATINA

## Por Santiago Bejarano Romero

Periodista , natural de Arequipa.... Regidor de Barranco (Presidente de la Comisión de Cultura Educación y Espectáculos) Dirigente Universitario....dirigente de la Base de Barranco

Un 7 de Mayo de 1924, se fundó en la Universidad Autónoma de México, hace 97 años, el APRA Fue VICTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE, quien a sus 29 años fundaba para el Perú y para América Latina, un partido organizado, disciplinado con una militancia inmensa y popular, con una fé y con una mística a toda prueba... Un partido de masas, de pueblo sedienta de Justicia Social, sedienta de hacer en el Perú y en América Latina una Gran Transformación...una gran Revolución de pan con Libertad y Libertad con pan...!!!En muchos países de América Latina se crearon, se formaron y se fundaron muchos partidos y movimientos políticos bajo la inspiración Ideologíca y doctrinaria del Aprismo'....estos partidos recogieron muchos postulados y lineamientos ideologicos del APRA y los hicieron suyos....lo adaptaron a sus realidades sociales y políticas de sus respectivos países, es así,como se formaron partidos hermanos al APRA en Venezuela, Bolivia, Chile, Colombia, Brasil, Argentina, Ecuador Costa Rica, Uruguay, Paraguay, República Dominicana, México, Cuba....en casi todos los países de América Latina y en varios países de Europa Asía y África. La historia del Aprismo está ligado indisolublemente a la vida, al trajinar sin tregua, a la biografia de su Conductor y Guía, el Indoamericano, el Maestro de la democracia, el Maestro de las juventudes, el pensador y filósofo, VICTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE. Fue VICTOR RAUL, el líder, el Conductor, quien por luchar por la justicia social fue perseguido calumniado, exiliado varias veces, encarcelado, condenado a muerte y hasta se le despojó de la nacionalidad peruana...estuvo también casi 6 años asilado en la Embajada de Colombia.VICTOR RAÚL toda su vida fue combatido y perseguido con saña, con crueldad y despojado de todas sus libertades. A pesar,que tuvo una vida azaroza y de persecuciones, VICTOR RAÚL nunca se alejo de

su Pueblo...de sus luchas y aspiraciones.. con nuestro partido siempre mantuvo comunicación y contacto a través de los dirigentes y líderes del Partido, que también muchos de ellos sufrieron persecución, cárcel y destierros.VICTOR RAÚL, es autor de una basta obra política y filosofica, sus ensayos, sus tesis ideologicas y doctrinarias, sus pensamiento filosófico y político están reunidos en casi una veintena de libros (Ensayos, tesis políticas, económicas y filosóficas, crónicas de viajes, correspondencia con políticos, filósofos, científicos y pensadores de su tiempo, asimismo, escribió cientos de artículos, comentario v reflexiones que los publicó en muchos diarios y revistas del mundo en diversos idiomas. VICTOR RAÚL, era políglota y muy versátil, era también traductor, tocaba el piano y el violín con mucha destreza. Era VICTOR RAUL, un gran orador vibrante y espectacular, un expositor y conferencista brillante y ameno...un político moderno y visionario que llegó a la elevada condición de Estadista. Mantuvo amistad y correspondencia epistolar así como en algunos casos polémicas con muchos personajes de la cultura, de las ciencias, de la política, de la filosofia , de las artes que tuvieron protagonismo en su Tiempo....mantuvo amistad y conoció a Albert Einstein, Mahatma Gandhi, J Nehru, Gabriela Mistral, Albert Camus, José Ingenieros, Rabindranath Tagore (poeta hindú), Jean Paul Sartre, Diego Rivera (pintor y muralista mexicano), Picasso, Romain Rolland, José Vasconcelos, Alfredo Palacios, Walt Disney, Ben Gurion, José Ortega y Gasset, Miguel de Unamuno, Luis Jiménez de Azua, Gregorio Marañón, Bertrand Russell, Germán Arciniegas, Romulo Betancourt, Ricardo Rojas, León Trotsky, Juan Ramón Jiménez, Romulo Gallegos, Chiang Kai Shek, Willy Brand(Nobel de la Paz), ,Arnold Toynbee, Felipe González, Ernesto Cardenal, C V. Murphi, G.D.H Cole, y cientos y cientos de personas de la cultura, del arte, de las ciencias, de la literatura, de la política, del pensamiento político y filosófico que conocieron y mantuvieron amistad con el Maestro, VICTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE

El Maestro VICTOR RAÚL, fue respetado y admirado en el mundo, tanto en tribunas políticas como culturales ya que su sabiduría y cultura era erudita e inagotable. En 1978 en la plenitud de su vida es elegido, VICTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE, Presidente de la Asamblea Constituyente, con casi 2 millones de votos....esa elección fue el gran resarcimiento y condecoración politica y moral que le debía el Perú y el mundo al gran líder...al gran león, al gran luchador social, al gran Indoamericano que dió su vida entera al servicio de una causa Revolucionaria....La terca y tenaz andadura, sin pausa ni tregua, solo se detuvo cuando un 2 de agosto de 1979, se apagó esa luz, dejó de pensar ese cerebro, dejo de latir ese corazón y grande, pero su obra, su creación, su biografía está

vivo y fuerte... VICTOR RAÚL, es inmortal...es inolvidable...vive en nuestros corazones y en nuestros pensamientos....!! Hemos cumplido el 7 de mayo, 97 años y nuestro gran partido está pasando problemas, crisis DIRIGENCIAL y de liderazgo, pero tenemos la fe y la esperanza y la fuerza de que vendrán nuevos y mejores tiempos.... vendrán nuevos y mejores dirigentes... nuestro gran partido se renovarâ y se relanzarâ...Volveremos con más fuerza al corazón del pueblo peruano, por estas y muchas razones nos sentimos muy orgullosos de ser Aprista!!!! VIVA ÉL APRA..!!!!VIVA EL MAESTRO VICTOR RAÚL..!!!!ELAPRANUNCA MUERE...!!!



# EL 23 DE MAYO DE 1923 DESDE DIVERSAS MIRADAS



# UN POCO DE HISTORIA APRISTA

Por Elio Guerrero Torres

Militante Aprista Economista UNMSM

La gran mayoría recuerda la jornada por la libertad de conciencia del 23 de mayo de 1923, evento fundamental en el devenir histórico del nuestro partido y nuestra nación. Por años nuestro partido celebraba esta ocasión como símbolo de la forja de la alianza obrero -estudiantil en medio de conferencias, discursos y marchas. Lamentablemente en los últimos años dicha festividad de la liturgia aprista ha sido reemplazada por otra menos partidaria y más mundana, relegando poco a poco dicha jornada al olvido o, en el mejor de los casos, a un simple recuerdo borroso. En este articulo recordaremos a los protagonistas principales y los hechos, vistos principalmente por ojos diferentes a los partidarios.

## **LOS PROTAGONISTAS**

Augusto Bernandino Leguía y Salcedo: Nacido el 19 de febrero de 1863, clase mediero, veterano de la Guerra con Chile, Ministro de Hacienda con el civilista José Pardo y presidente de 1909 a 1912 con el partido civil; entrega el mando a Don Guillermo Biillinghurst quien luego lo metería preso y exiliaría acusándolo de conspirar contra su gobierno. Al volver al Perú en 1919 rompe con el partido civil y funda el partido democrático reformista para participar en las elecciones las cuales gana y, en la eventualidad que el civilismo gobernante desconociera los resultados, da un golpe de estado y asume el poder como presidente provisorio, terminando con la llamada "Republica Aristocrática". Disuelve el congreso y convoca a nuevas elecciones y un plebiscito para confeccionar una nueva constitución, dando inicio a lo que se conoce como "el oncenio". De acuerdo al historiador Jeffrey Kleiber SJ. Leguía era un hombre pragmático y

Señor, esa sangre que en tu mano ves No es la de tu divino corazón Es la que sin justicia y sin razón Se vertió el veintitrés.... (cuarteta aparecida en la revista "Variedades• de Clemente Palma en alusión a la jornada del 23 de mayo)

modernizador. "No era un filósofo dado a la especulación sino un hombre sumamente practico y, en opinión de sus enemigos, peligrosamente astuto "

Emilio Lisson Cháves: Nacido el 24 de mayo de 1872 en el seno de una familia piadosa, en 1884 ingresa al seminario de la orden de San Vicente de Paul en Arequipa y se ordenó sacerdote en 1895, nombrado obispo de chachapoyas en 1909 dio un gran impulso a la labor misionera en el oriente; en 1918 fue nombrado arzobispo de Lima y fue durante su gestión que la iglesia católica tuvo un maridaje funesto con el gobierno de Augusto B. Leguía. Esto debido a que Lisson pensaba que, para crecer y llegar a todos lados, la iglesia necesitaba la protección y aval del estado; este pensamiento era muy común en el clero de la época y él fue su máximo exponente con pésimos resultados en el balance final.

Víctor Raúl Haya De la Torre: Nacido el 22 de febrero de 1895 en Trujillo, la libertad. De familia de recursos modestos, aunque con relaciones por el lado de los De la Torre. Estudio en el seminario de San Carlos y San Marcelo (donde tendría como profesor a Emilio Lisson y como compañeros a Antenor Orrego, Alcides Spelucín y Oscar Imaña entre otros) y luego, en 1913, en la facultad de letras de la universidad nacional de la Libertad. (donde traba amistad con el poeta Cesar Vallejo). En 1917 se dirige a Lima para estudiar Jurisprudencia en la universidad de San Marcos, en 1918 la federación de estudiantes del Perú (FEP)lo nombra, junto a Valentín Quezada Larrea y Bruno Bueno de La Fuente, delegado estudiantil ante el comité de huelga obrero por la jornada de las 8 horas. Logran gestionar la libertad de presos detenidos y el decreto que formaliza la jornada de 8 horas. Preside el acto de fundación de la federación de trabajadores textiles del Perú, sucede a Hernando de Lavalle en la presidencia de la FEP y al, terminar su periodo, se encarga de impulsar la UPGP, luego los viajes al exterior para conocer in situ la reforma universitaria en Argentina y Chile, la entrevista con Leguía a su vuelta y la tensión política

Pag 9

## ¿CUÁNDO COMIENZATODO?

Es claro que a partir de 1920 el ambiente político se va enardeciendo poco a poco; Leguía arrincona al civilismo y la despoja del poder político pero no el económico, el nuevo congreso elegido lo nombra presidente constitucional de 1919 a 1924; la constitución de 1920 muestra un cierto contenido social. La protección del estado a la raza indígena, el reconocimiento de las comunidades indígenas, prohibición de compra de tierras y minas por parte de extranjeros en un radio de 50 kilómetros. Para evitar que estas disposiciones sean letra muerta, nombro a Hildebrando Castro Pozo como encargado de la dirección de asuntos indígenas. Esta y otras disposiciones hacen que Leguía gane gran aceptación y que reciba elogios y aplauso.

Pero los planes modernizadores de Leguía comienzan a chocar con la oposición del civilismo y, poco a poco, de los sectores de avanzada. Leguía somete al civilismo atacando sus medios de prensa; los talleres de "El Comercio "y "La Prensa" fueron atacados por turbas gobernistas "la prensa" es confiscada por el gobierno mientras "El Comercio" es dejado en paz, pero amenazado de seguir la misma suerte de su competencia. José Carlos Mariátegui y Cesar Falcon desde el periódico "La Razón "enfilan sus baterías contra Leguía y este, astutamente, los presiona a través de Alfredo de la Piedra y Salcedo y ellos ceden. Auto liquidan el diario y aceptan ser "propagandistas del Perú en Europa "con gastos y viáticos pagados. Leguía comienza a ofrecer dinero por las buenas, luego procederá a desterrar a los irreductibles.

El movimiento estudiantil también es golpeado, en 1919 Leguía es nombrado "maestro de la juventud "por la FEP presidida por Felipe Chueca; posteriormente apoya las demandas estudiantiles del comité de reforma que integraba Haya, la catedral libre, abolición de la perpetuidad de las cátedras, cogobierno mediante el tercio estudiantil y cese de 17 catedráticos tachados por los alumnos (cabe indicar que casi todos los catedráticos tachados eran civilistas). Sin embargo, esta relación se deterioró rápidamente; el continuo hostigamiento a la oposición llevó a la protesta estudiantil y el 22 de marzo de 1921 elementos pro gobernistas interrumpen violentamente una conferencia el Dr. Víctor Andrés Belaunde en la universidad de San Marcos ocasionando un muerto. Ante esto la universidad se auto receso

y la FEP le quito el título de "maestro de la juventud "a Leguía. El gobierno respondió interviniendo el campus, vacando al rector y las catedra y declarar "en reorganización "a San Marcos; esto duro hasta el 3 de mayo de 1922 en que recomenzaron las clases previa elección de nuevas autoridades. Ese tiempo, perjudicial para los alumnos, fue aprovechado por Haya y varios estudiantes para impulsar la recién formada UPGP.

# LLEGA 1923, LA IGLESIA, EL GOBIERNO Y LA CONSAGRACION

Jeffrey Kleiber SJ en su obra "la iglesia en el Perú "menciona que "La unión entre la iglesia y el estado nunca fue tan visible en tiempos modernos, ni con consecuencias tan funestas para la iglesia, como durante los once años en que Augusto B. Leguía gobernó al país ", en esto señala a Emilio Lisson, arzobispo de Lima, como el real promotor de esta unión, el veía necesario el apoyo del estado para dinamizar el accionar de la iglesia en el Perú; es por ese motivo que siempre involucro a Leguía en las múltiples actividades religiosas que se llevaban a cabo, esto a fin de resaltar su función de Protector y patrón de la iglesia peruana. Leguía aceptaba de buen grado estas invitaciones pues convenia a sus intereses una iglesia que tenía un silencio cómplice a los atropellos cada vez más crecientes del gobierno. A comienzos de mayo de 1923 el arzobispo Lisson envía una comunicación a su diocesis y demás feligresía anunciando que se había decidido consagrar al Perú al corazón de Jesús e informaba que se había invitado al presidente Leguía a dicho acto y que había aceptado gustoso en su papel de patrono de la iglesia, tomando dicho acto bajo su protección oficial y el definiría la fecha a realizarlo. Esta comunicación paso desapercibida al comienzo, pero el diario "La Crónica" y la revista "Variedades "advierten esto y denuncian una presunta amenaza" para la libertad de conciencia en el Perú además de un contubernio Iglesia – Estado no compatible con los intereses nacionales. Rápidamente la oposición a este proyecto comienza a crecer y son los estudiantes los que comienzan a organizar una asamblea en la casona de San Marcos para rechazar la pretendida consagración. El 23 de mayo se reúne una multitud de todas las tendencias opuestas al gobierno y además de protestantes, anticlericales y masones que veían amenazada la libertad de conciencia. Haya de la Torre preside la asamblea y esta aprueba una moción de rechazo a la pretendida consagración y propone salir a las

calles a protestar. Todos los dirigentes universitarios, Haya, Seoane, Herrera, Izaguirre, Heysen y otros forman una cadena humana y encabezan la marcha, pero en la calle Huérfanos son detenidos y atacados por la gendarmería tanto con sables como con balas, cavendo muertos el tranviario Salomón Ponce y el estudiante Manuel Alarcón Vidalon. En su libro "la vida y la historia", Jorge Basadre dice "allí cayeron heridos fatalmente, como si la muerte hubiese querido hermanar a estudiantes y obreros, el tranviario Salomón Ponce y el universitario Manuel Alarcón Vidalon, Manuel Alarcón Vidalon pertenecía al centro universitario Ariel, que reunía a un grupo de jóvenes provincianos con inquietudes más bien literarias y actuaciones de carácter cívico.....también hubo policías muertos, lo que prueba que algunos manifestantes, sin duda civilistas, estaban preparados para un enfrentamiento contra la fuerza pública. ". Después de estos trágicos sucesos la violencia se desbordo totalmente y los enfrentamientos se multiplicaron; de acuerdo a Basadre "Haya de la Torre recorrió las calles centrales de Lima la noche del 23, solitariamente, para denunciar a gritos los hechos de sangre en la calle huérfanos, mientras algunos se ocultaban al verlo pasar.... "Los cuerpos de los infortunados fueron levados a la morgue de Lima donde Haya y la multitud que lo acompañaba los rescataron al día siguiente, llevándolos a la casona de San Marcos para ser velados.

# NOCHE DE ESPERA, LA VICTORIA Y EL ENTIERRO

Fue una noche y madrugada verdaderamente tensa, ante la certeza que el gobierno iba a tomar por asalto la universidad y retirar los cadáveres la dirigencia obrero- estudiantil, encabezada por Haya opta por interrumpir el velatorio y cerrar todas a puertas y accesos a la casona; luego distribuyen las labores, obreros y estudiantes salen de la universidad para organizarse en los barrios y preparar piquetes y barricadas ante la eventualidad que la universidad sea asaltada y ,por ello ,provocar un levantamiento. Los que quedan dentro se organizan en tareas diversas, preparación de alimentos, de combustibles, de vigilancia en los techos, de asistencia médica, control interno en el tránsito entre patios y, finalmente, encarga la más peligrosa misión a Luis Heysen, Eduardo Colfer y Enrique Cornejo: Los ubica en la torre del observatorio y les indica que, de ingresar por los techos la fuerza pública, deberían incendiar la torre sin posibilidad de

escapatoria; los tres aceptan la misión.

Mientras tanta Lima no duerme y Palacio menos. entre marchas y contramarchas deciden no tomar por asalto la Universidad y dan la autorización para que el velatorio y el funeral se realicen con plenas garantías, pero con un itinerario fijado por el ministro de Gobierno Pedro Rada y Gamio. La comisión encargada para negociar este acuerdo es encabezada por Oscar Herrera quienes aceptan la propuesta del gobierno al encontrarlo razonable. El cortejo fúnebre, compuesto por cerca de 30 mil personas se pone en marcha, al llegar al cementerio Haya pronuncia un discurso que comienza con la frase "el quinto no matar "y que hizo vibrar a la concurrencia. Luego, mientras los siguientes oradores se dirigían a la multitud, Haya elude la persecución de la policía y se refugia en la casa de Oscar Herrera; es ahí donde recibe la noticia de la cancelación de la consagración del Perú al corazón de Jesús. La victoria es total para la naciente alianza obrero – estudiantil, El gobierno y la iglesia deben retroceder al menos por un tiempo, pero eso ya es otra historia.



Haya de la Torre pronunciando su discurso en el cementerio ( blog de Cesar Vasquez Bazan )

# La Universidad Popular González Prada a todos los ciudadanos libres del Perú

país viene desarrollando tan creciente y perniciosa influencia en los más primordiales aspectos de la vida nacional impone a los hombres concientes del Perú la constitución del FRENTE UNICO en defensa de los derechos de la libertad de pensamiento que la invasión del sectarismo religioso pretende

aherrojar.

La Universidad Popular "González Prada" que desde 1921 realiza su obra liberadora de la conciencia de las masas, subyugada por la ignorancia en que deliberadamente se les mantiene, para afirmar mejor el fanatismo idolátrico de un culto cuya moralidad y verdadero espíritu ha sido grotescamente desvirtuado, asume ahora, con más fervor que nunca, la trascendente res-ponsabilidad de su obra, ante la pretendida Consagración oficial de la Nación al culto de la engie del "Corazón de Jesús"

Ningún momento más esguificativo para unir y eristalizar en poderosa fuerza actuante a todos los espíritus libres del país, que éste en que culminará rotundamente la influencia de la Iglesia sobre el Estado, comprometiendo la soberanía popular y la dig-nidad de la República. América y el mundo, contemplarán con estupor esta entrega pública y sin reservas que la conciencia de un pueblo hace-en pleno siglo XX-a la devo-ción rendida de una efigie.

Convertida en el Perú la religión en idolatría y el sacerdocio en casta traficante que explota la sumisión fanática de la mayoría del pueblo, privado de toda luz y de toda auténtica y honda educación moral, el catolicismo, después de cuatro siglos de imperio ilimitado no formó ni espíritu social ni fuerzas depuradoras, ni erigió firmemente virtu-

La imposición del clericalismo que en el des ciudadanas. La protección y el amparo católico a la raza y pueblos peruanos tiene el más cruel desmentido en los cuatro mi-Ilones de analfabetos con que cuenta el país, analfabetos que soportaron y soportan el yugo secular de los "aranceles celesiásticos", de las limosnas obligadas y de los copiosos diezmos sin tasa,

Apoyado en la indiferencia popular en la pasividad de los elementos que por la situación que merecida o inmerecidamente ocupan en la acción rectora del país, tienen la responsabilidad de constituír lo que debe llamarse "opinión pública", el clero nacional y extranjero residente en el Perú ha llegado a la máxima intervención en la vida del Estado hasta determinar el anacrónico acto oficial que pretende realizarse. Afortunadamente la protesta y el llamado de la Universidad Popular "Gonzalez Prada" halló desde el primer momento eco alentador y ha producido vigoroso impulso de adhesión en numerosos sectores de la juventud, intelectualidad y proletariado del país y ha-brá de condensar en el FRENTE ÚNICO por cuya inmediata formación trabajamos, todo el poder espiritual de las corrientes que buscan renovación y viven vigilantes de la Justicia y la Verdad.

En la hora singular en que vivimos, todos los hombres libres tienen el deber de unirse. Ninguna diferencia de credo político social, o religioso deberá separarnos. Coincidiendo todos en la convicción de sostener la más amplia libertad de pensamiento, una

sola bandera habrá de cobijarnos.

Que la entereza y la solidaridad idealis. ta sostenga nuestros prestigios de libertad ante los pueblos del mundo!

## Universidad Popular González Prada. LIMA-VITARTE-AREQUIPA-TRUJILLO

'La docencia estudiantil de las Universidades Populares González Prada de Lima y Vitarte, ampliando la protesta anteriormente formulada ante la pretendida consagración de la República al Corazón de Jesús, invoca la adhesión de todos los hombres libres Jel pais y acuerda:

"Constituir el "frente único", sin distinción de credos religiosos políticos o sociales, a fin de impedir que la imposición del clericalismo ofenda con la proyectada ceremonia, el principio de libertad de conciencia que la Nación debe garantizar en su máxima "Hacer un llamamiento especial a las clases obreras, a los intelectuales, a los periopidan la adhesión de todos los ciudadanos libres del Perú en favor de la separación de la Iglesia y el Estado y la laicaización de la instrucción pública".

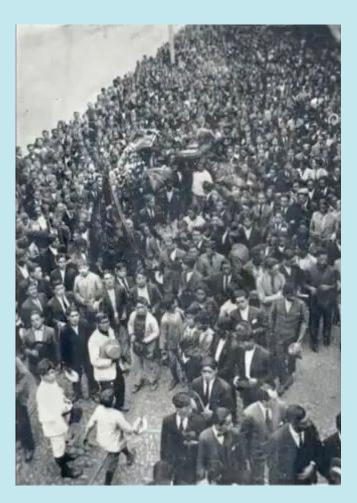
"Declarar que en nombre de los derechos invocados, no cabe en esta campaña, la intervención de partidarismo político alguno.—

intervención de partidarismo político alguno.

Imprenta "El Inca"- ima.

Lima, mayo 19 de 1923.

Volante de la UPGP llamando a participar en las protestas (blog de Cesar Vásquez Bazán )



Multitud acompañando los restos de Ponce y Alarcón rumbo al cementerio (Tomado del blog de Cesar Vásquez Bazán)

### BALANCE Y LIQUIDACION DE LA JORNADA

Los juicios sobre la gran jornada son diversos, José Carlos Mariátegui no apoyo la protesta por considerarla ineficaz y solo ante un hecho circunstancial; luego, y ante el desarrollo de los hechos, reconsidera su posición y escribe en su "7 ensayos":

"El 23 de mayo reveló el alcance social e ideológico del acercamiento de las vanguardias estudiantiles a las clases trabajadoras. En esa fecha tuvo su bautizo histórico la nueva generación que, con la colaboración de circunstancias excepcionalmente favorables, entró a jugar un rol en el desarrollo mismo de

# HAYA VIVE

nuestra historia, elevando su acción del plano de las inquietudes estudiantiles al de las reivindicaciones colectivas o sociales"

Por su parte Jorge Basadre, en "la vida y la historia "dice:

"Haya de la Torre recorrió las calles centrales de Lima la noche del 23......y se convirtió, al día siguiente, en el jefe de la multitud que extrajo los cadáveres de Ponce y Alarcón de la morgue y los llevo en gran manifestación a ser velados en la universidad para luego, en masa impresionante, conducirlos al cementerio. La noche del velorio y el día del entierro el local de San Marcos permaneció, de hecho, bajo el mando de Víctor Raúl; ese día también el domino en las calles de Lima"

Carlos Alzamora, en su libro "Leguía, la historia oculta "refiere lo siguiente:

"La verdad es que Leguía, que era masón y además grado 33, o había tenido mayor parte en el proyecto, pero tampoco podía oponerse a él sin afectar la imagen del arzobispo Lisson, que era un personaje importante en la estructura oficial del estado que se declara católico, ni tampoco los sentimientos del pueblo peruano. Lo aprobó tal vez pensando también que podía coadyuvar a la reelección. Pero ello mas bien exacerbo a la resistencia y nutridas manifestaciones populares expresaron contundentemente su rechazo al proyecto, que estimaban político-religioso"

Han pasado 98 años de este acontecimiento y mucha agua ha corrido bajo el puente, la religiosidad peruana no ha cambiado, pero se confunde con la manipulación política por parte de sectores de la iglesia tanto católica como evangélica. La lucha de la generación que forjo la alianza obrero – estudiantil, base del APRA, es la lucha no solo por la libertad de conciencia sino por un auténtico estado laico que respete las creencias de todos los ciudadanos por igual y que tome políticas no en base a perjuicios sino en base a la realidad de una sociedad heterogénea pero donde todos tenemos cabida, Ese es el verdadero legado, esa es nuestra génesis

# COORDINADORA INDOAMERICANA HAYA VIVE

Por un Liderazgo Colectivo!

Por el retorno a la Izquierda Democrática!

## **PRONUNCIAMIENTO**

LAS BASES REGIONALES Y LOS COLECTIVOS DEL PAP EXPRESAN A LA OPINIÓN PÚBLICA Los líderes regionales y los representantes de los colectivos del PAP que participamos en la reunión zoom de fecha 12 de mayo del 2021 expresamos lo siguiente

En vista de la apremiante situación que atraviesa el glorioso partido de Haya de la Torre, hoy llevado al desprestigio y reducido a su mínima expresión producto de una dirigencia que no ha sido capaz ni siquiera de poder inscribir la candidatura presidencial y la lista congresal en esta última elección, llevándonos a la perdida de la inscripción como partido político en el JNE, sin haber participado. Desperdiciando una brillante oportunidad para que la ciudadanía conozca nuestras propuestas de orden políticas y programáticas. Dejando a la deriva a la militancia en este proceso electoral y menos conduciendo a la militancia en esta coyuntura política. Generando confusión en la militancia, se llegó al extremo de pintar la estrella de otros colores, sin ni siquiera se amoneste a dichos militantes.

Esta dirigencia que vive de espaldas a la realidad, que desconoce el derrotero a seguir y con una visión limitada, que ya inició un proceso de inscripción en el JNE de la manera más vergonzoso y a escondidas, sin que se conozcan los locales para que la militancia se inscriba como afiliado al PAP, manejando este proceso como una mafia, entregándole las fichas a quienes consideran sus adláteres, con tal de controlar el Partido. El resultado será lo mismo: un nuevo fracaso de esta ilegitima dirigencia.

Luego de la reunión, convocada por los dirigentes del Cuzco, denominada Asamblea Nacional Virtual de fecha 27 de marzo, que contó con la participación masiva de dirigentes y colectivos de todo el Perú, luego de dicho evento, hubo una desarticulación de la oposición que ha sido corregida con esta convocatoria y que tomó los siguientes acuerdos:

- 1.- Deslinde total con la dirigencia actual del PAP.
- 2.- Convocar un día de protesta digital con motivo del 23 de mayo, conmemoración del Frente Único a través de la alianza obrero-estudiantil.
- 3.- Aprobar la convocatoria de la Asamblea Nacional Virtual desde la Región Libertad, fecha por determinar.
- 4.- Pedir un informe económico a las autoridades del PAP mediante medios legales.

Hubo otros pedidos aprobados que por criterio estratégico no se han publicado. Estos acuerdos ya entraron en vigencia y se vienen ejecutando a pedido y voluntad de la militancia que está harta de esta dirigencia que nos conduce al fracaso.

En señal de conformidad, queda registrado el zoom y la participación de los dirigentes de las regiones y colectivos.

SEASAP, 12 de mayo del 2021

Los participantes.

# Recordando a Fernando León de Vivero

## Por Juan Diego Herrera

Militante Aprista, Estudiante de Historia de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos





Fernando León de Vivero

Un 10 de mayo de 1906 nació uno de sus hijos más ilustres de Ica y del Partido Aprista Peruano, Fernando León de Vivero, hijo de Fernando León Arechua y María Amalia de Vivero Ugarte. Hizo estudios escolares en el Colegio San Luis Gonzaga, culminándolos en el Colegio Nuestra Señora de Guadalupe de Lima. Estudió derecho. titulándose como abogado en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (1931). Su afiliación al Partido Aprista Peruano ocurrió en 1931, manteniéndose como uno de los más importantes líderes del Partido de Haya de la Torre. Durante las elecciones generales de 1936 León de Vivero se encargó de la conducción de la campaña realizada por el entonces proscrito Partido Aprista Peruano en apoyo a la candidatura presidencial del doctor Luis Antonio Eguiguren, quien ganó las elecciones. Sin embargo, el Presidente de la República, general Óscar Benavides Larrea, anuló el proceso electoral y prorrogó su mandato, en este contexto León de Vivero fue desterrado a México, donde laboró como docente en el Centro de Estudios Pedagógicos e Hispanoamericanos, entablando amistad con León Trotsky, quien se encontraba en México como asilado político. León de Vivero dirigió el Comité integrado por los apristas desterrados, el cual se dedicó a una intensa labor de propaganda, por lo cual creo la Editorial Manuel Arévalo, desde donde se dedicaba a enfrentar la propaganda realizada en su contra por el régimen de Benavides. Luego de dos años después regresó clandestinamente al Perú, dedicándose a fortalecer la organización de su partido, pero la persecución a la que estaba sometido lo obligó a marchar nuevamente al exilio

para evitar su captura, regresando a México, de donde volvió en 1945 para candidatear a la Cámara de Diputados.

A raíz de la fallida revolución aprista del 3 de octubre de 1948, el Presidente Bustamante y Rivero proscribió al Partido Aprista y ordenó la captura de sus líderes. León de Vivero pasó nuevamente a la clandestinidad, sumándose esto al hecho ocurrido el 27 de octubre, cuando el general Manuel Odría Amoretti encabezó un golpe de Estado e instauró un gobierno que se prolongaría hasta 1956. Durante el mismo cientos de apristas fueron asesinados y millares terminaron en prisiones, mientras que otros lograron asilarse y partir al exilio. El 29 de diciembre de 1948, León de Vivero y Pedro Muñiz se asilaron en la Embajada de Cuba en Lima, y una vez recuperada la legalidad del Partido Aprista y su derecho a participar en los procesos electorales, León de Vivero resultó nuevamente electo Diputado en 1963, año en que volvió a presidir la Cámara.

León de Vivero tuvo destacada actuación como parlamentario, fue elegido Diputado en 1945, 1963 y 1985; además, fue miembro de la Asamblea Constituyente de 1979. Su indiscutible liderazgo, su espíritu conciliador lo llevaron a presidir la Cámara de Diputados en cinco oportunidades: 1945, 1947, 1963, 1986 y 1989. En 1947, cuando se desempeñaba como Presidente de la Cámara, sostuvo con suma claridad: "Tenemos la firme convicción de que el Parlamento es el primer baluarte de (los derechos populares) y por ende el primer objetivo de agresión de los enemigos de la Democracia".

Discurso de Fernando León de Vivero como Presidente de la Cámara de Diputados:

No soy el Presidente de una facción, de un grupo, o de un Partido, sino el Presidente de todos los Diputados del Perú; el personero de una de las dos ramas del más alto Poder del Estado. Consciente de la responsabilidad que ello significa, al agradecer de nuevo los votos que tan inmerecidamente me llevan a este alto sitial, ofrezco poner el caudal de mi voluntad y de mi modesta capacidad para ser intérprete veraz de la opinión de todos y cada uno de los señores integrantes de esta Cámara, prestigiada, a través de nuestra Historia, por una denodada y celosa campaña en defensa de los verdaderos ideales e intereses del pueblo peruano, al que representamos.

El espíritu democrático y concertador de León de Vivero se manifestó en plenitud en su destacada labor en la Asamblea Constituyente (1978-1979). En ella ninguno de los grupos parlamentarios poseía una mayoría que le permitiera elaborar un texto constitucional según sus principios partidarios. Por ello se tornó indispensable la

concertación entre los diferentes grupos así como lograr la participación de la ciudadanía. Fernando León de Vivero fue un permanente defensor del orden constitucional. Consideraba que un mecanismo que permitiría consolidar el Estado de derecho en nuestro país sería la enseñanza de la Constitución en los centros educativos, laborales, castrenses, etc., distribuyéndose profusamente su texto. En tal sentido, afirmaba: "Conociendo y respetando la Ley de leyes, lo hemos expresado, la sacralizamos. Nadie respeta, venera u obedece lo que ignora".

Después de la muerte de Víctor Raúl Haya de la Torre, acontecida el 2 de agosto de 1979, y tras la derrota electoral del Partido Aprista, en aquellas difíciles circunstancias León de Vivero asumió la Secretaría General del Partido y dirigió la reunificación del mismo, para lo cual efectuó un proceso de jubileo y reinscripción partidaria, siendo en 1983 sucedido en el cargo por Alan García Pérez.

Falleció en la ciudad de Lima el 26 de enero de 1990, cuando desempeñaba, por quinta vez, la Presidencia de la Cámara de Diputados, cerrando asi una vida dedicada al Partido Aprista Peruano y de lucha por la democracia.



Víctor Raúl con Fernando León de Vivero en Sacsayhuaman





# www.HAYAVIVE.com

En nuestra página encontrarás todos los coloquios de los Viernes Noticias, Prónunciamientos, y mucho más.

# ESTAMOS EN MODO REORGANIZACIÓN







# Historia Gráfica del Aprismo Señal de Alerta

## Por Herbert Mujica Rojas

Han pasado los años suficientes como para, aquietadas las pasiones, depuestos los enconos y desaparecidos muchos de los personajes que tienen que ver con la creación, forja e impresión de los folletos denominados El Partido del Pueblo. Historia Gráfica del Aprismo, narrar la génesis de tan importante proyecto que llegó a cristalizar hasta en cinco tomos que circularon profusamente en todo el país. Corría el año 1977.

Don Andrés Townsend Ezcurra, una de las figuras más inteligentes y lúcidas que exhibió el Apra, tuvo la gentileza de convocarme a una reunión. En aquel tiempo, sólo ser llamado por un hombre de las calidades de don Andrés. resultaba un privilegio imborrable. Se trataba de una idea que se había propuesto presentar al jefe y fundador del Partido, Víctor Raúl Hava de la Torre y ésta era la de una colección de revistas que a la vez que narrara la epopeya aprista con textos cortos pero puntuales, invocaba el testimonio gráfico de los años tortuosos y de los pocos que fueron hasta entonces los que tuvo el Apra como democráticos. Asentí fraternamente y seguía preguntándome ¿qué tenía que ver yo, en mis veinte años, con semejante tarea? Adivinando mi perplejidad, Townsend dijo: ¡tú vas a ser el investigador! y acto seguido, sin esperar respuesta (no tenía ninguna porque enmudecí), expresó: "mañana vamos a ver al Viejo a Villa Mercedes, te espero a las 10 am. en mi oficina, en punto".

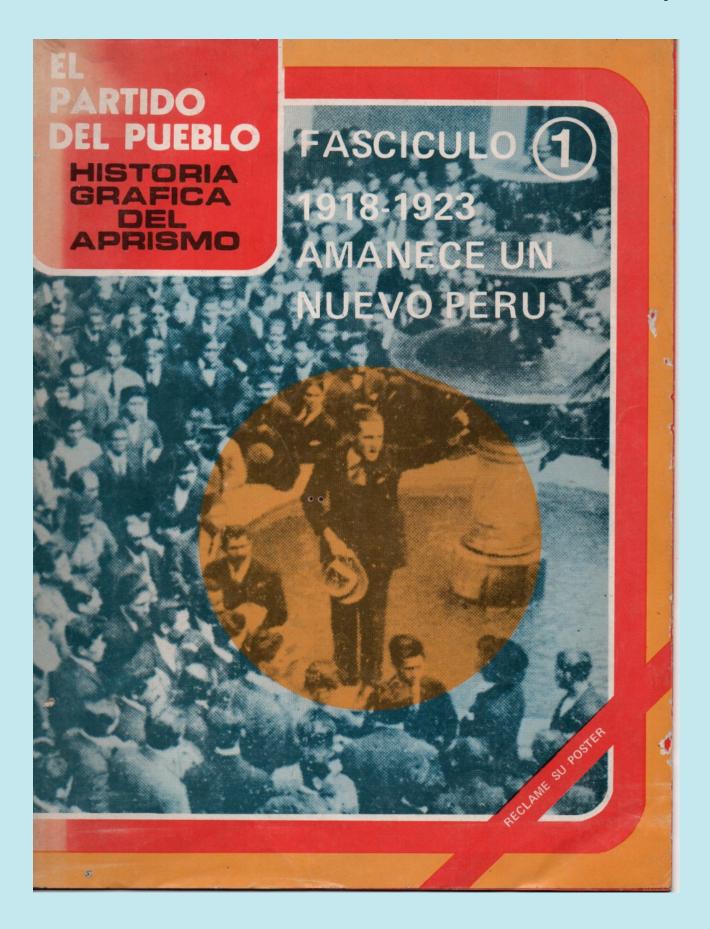
Así fue y una tarde veraniega, en Vitarte, Víctor Raúl y Andrés, me indicaban qué cajas bajar, cómo limpiar el polvo y cómo eliminar a algunas arañas simpatizantes del líder aprista y que se cobijaban entre los miles de libros de su valiosa biblioteca. Una de esas fotos, la que retrata a un

Haya bebe, nos fue entregada de sus propias manos con la emoción que reúne a padres, hijos y nietos, carne de su carne, sangre de su sangre. El padre, ¿qué duda cabe? era encarnado por Víctor Raúl, el hijo, el integérrimo don Andrés y el nieto, quien esto escribe a la altura de poco menos de la mitad de mi edad actual.

Se quedó pues que como "investigador" tenía que visitar con regularidad a Víctor Raúl, someterme a sus estrambóticos horarios y a sus apasionantes conversaciones teniendo por toda compañía a uno de los muchos Tony que tuvo entre sus mascotas a lo largo de su dilatada trayectoria política. Como encargado de Correo Aprista ya había tenido la experiencia munificente de haber trabajado bajo las órdenes directas y sugestivas de Haya. Recuerdo que me dio una suma increíble de dinero (algo así como US\$ 100 actuales) y me ordenó: ¡abre una cuenta de ahorros y aprende a guardar el dinero! Pretendí protestar, jamás había recibido tanta plata y me espetó lo siguiente: "¡no se discute con el Jefe del Partido!, ¿está claro?" ¿Qué me quedaba? Asentí e hice lo que me indicó.

Pero, quedaba la parte más complicada: encontrar un editor. Y a sugerencia de Víctor Raúl, don Andrés tomó contacto con el querido cascarrabias Enrique Delgado, que era el Secretario de Economía del Partido y padre del hoy diputado José Luis. Hombre práctico, self made man (hecho a sí mismo), Enrique captó la idea rapidísimo y no puso mayores reparos, hasta anunció que me avituallaría de gastos de movilidad.

La odisea de encontrar un diagramador la solucionó don Andrés de un modo práctico y





experto. Buscó y encontró a Carlos Roose Silva, caricaturista de los pioneros en el Perú y que se había iniciado en La Tribuna desde 1946. De manera que el equipo estaba completo. Pachochín, así le llamaba Townsend a Carlos, en honor al personaje pacienzudo creado por él, era -y es- un tipo sumamente entretenido. Trabajar con estos gigantes era una diversión perenne como lección diaria. Don Andrés colocaba la piedra fundamental de conocimiento y recuerdos. Haya de la Torre supervisaba los avances con regaños y llamados a la disciplina. Don Enrique bufaba cada vez que le pedía dinero para la reproducción de las fotos, las fotocopias, los pasajes y .....;para los almuerzos! Y, como coordinador, bajo el pomposo título de investigador, visitaba las hemerotecas más importantes del país, conversaba con los compañeros en búsqueda de fotos, revistas, periódicos antiguos, recuerdos, versiones y toda clase de testimonios que ayudaran a la revista.

Y así nació El Partido del Pueblo. Historia Gráfica del Aprismo. Entonces escribí un artículo en la revista Impacto que dirigía Felipe Santiago Salaverry y en éste consignaba la opinión que Víctor Raúl tenía sobre esta historia a la que calificó como "la obra más importante del Partido después de La Tribuna".

La Historia Gráfica abarca los antecedentes de lo que hasta hoy ha sido el movimiento político más importante del Perú: el Aprismo. Desde el Congreso de Estudiantes de Cusco en 1920, hasta las protestas callejeras contra la consagración del Perú al Sagrado Corazón de Jesús en 1923, hecho que le costó la prisión y luego deportación a Víctor Raúl. No volvería al Perú sino hasta 1931. Las dirigencias poderosas de entonces, en alianza vergonzosa como consuetudinaria con los militares se encargaron que así fuera.

Se relatan en sus páginas los años del peregrinaje aprista en diversos países. Como es obvio, la vida de Haya de la Torre y su peripecia constituyen probanza e hitos fundamentales en este avatar tan pleno en ocurrencias y peligros. Víctor Raúl conoció la Rusia bolchevique y trató con Trotski, Frunze, Lunatcharsky. Explicó, sin mayor éxito, la realidad distinta e intransferible de Indoamérica a los adalides soviéticos que no entendieron absolutamente nada, tan embebidos como estaban, cegados en la revolución mundial que cantaban los escritos de Lenin y de su mentor más poderoso Marx. Años después, León Davidovich Trotski escribiría a Haya indicándole, desde México, que ahora sí comprendía lo que habían conversado en Moscú en 1924.

Años después, Haya asistió en el Palacio de Egmont en Bruselas, 1927, al Primer Congreso Antimperialista y tomó contacto con personalidades como Ho Chi Min quien habría de ser figura epónima del Vietnam en guerra con Estados Unidos en los sesenta. Desde entonces, se notó que este latinoamericano tenía planteamientos distintos, retadores, insolentes para con los diktats que venían de la Rusia estalinista, ortodoxa e inflexible. El odio fue mortal y la lucha implacable.

La visita de Víctor Raúl a Centroamérica promovió conferencias, charlas y debates. Sin embargo, aunque lejana, y hablamos de los años 20, la garra dictatorial de Leguía, le alcanzó a esas tierras calurosas. Partió detenido, una vez más, al destierro hacia Alemania.

Y en el país de los germanos Haya recibió la noticia del desplome del régimen leguiísta. Su destino, su misión era volver al Perú y organizar a los estudiantes y a los intelectuales en un Frente Unico, como había sido su prédica desde la juventud en las tribunas universitarias.

Corría el año 1931 y por Talara, Víctor Raúl retornó al Perú. Había comenzado la campaña



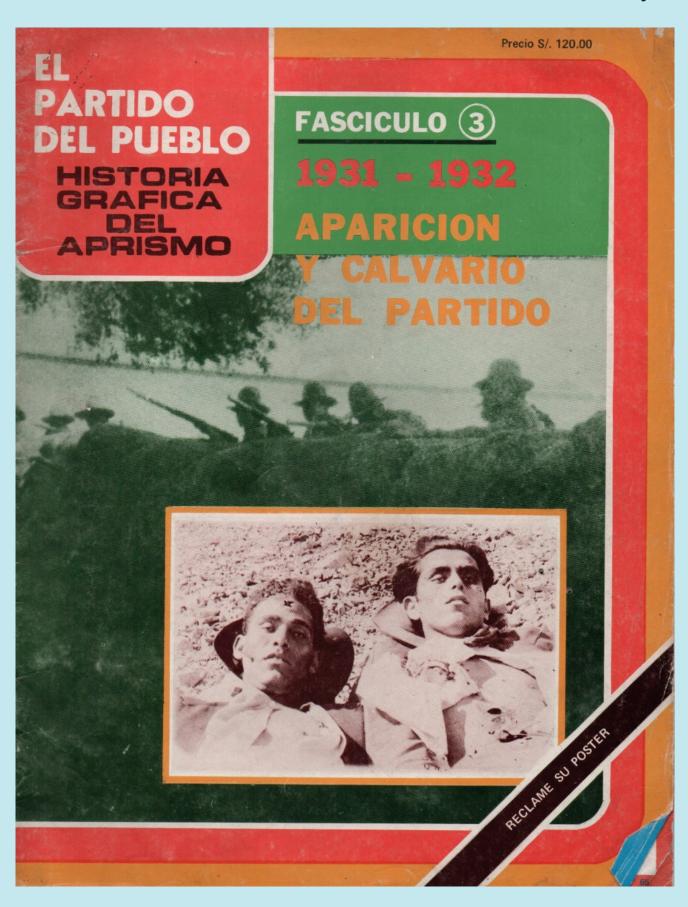
electoral de ese año pionero en presagios mil, a cual más tenebroso, y marcador indudable de un cambio nacional. Los partidos, hasta entonces, eran clubes de cuchipanda y compadrería; entelequias organizadas para votar por patrones o matones que compraban los sufragios con pisco y butifarra. ¡Cuál no sería el terror de los poderosos cuando brigadas de cientos o miles de ciudadanos con el brazo izquierdo en alto, provistos de pañuelos blancos, cantando himnos libertarios al unísono de voces broncas, masculinas, femeninas, estudiantiles y escolares, obreras y luchadoras, inundaban las calles del país para proclamar su credo antimperialista, su fe en la democracia y su odio indoblegable contra los explotadores de siempre. Eso fue el mensaje redentor del aprismo que invocaba en su Marsellesa a unirse a la nueva religión.

En octubre de ese año, la oligarquía robó el triunfo a Haya de la Torre y colocó al comandante Luis M. Sánchez Cerro en la presidencia. Apenas si 27 representantes a pristas Ilegaron a la Asamblea Constituyente. En corrillos internos, Víctor Raúl había anunciado: ¡quien pierda va contra la pared! Y comenzó el martirologio. Los locales apristas eran asaltados, sus militantes malamente heridos o asesinados como la Navidad de sangre en Trujillo, donde se abaleó a mujeres y niños pacíficos. El Perú enlutecía sus hogares en una pelea desigual, antihistórica, absurda, ignominiosa.

En febrero de 1932, el año de la barbarie, los constituyentes apristas fueron apresados y deportados. Víctor Raúl perseguido fieramente, cayó preso en mayo. A los pocos días, la marinería se subleva y fusilan a 8 de ellos por el delito de alzarse en nombre de la democracia. La madrugada del 7 de julio, los cañeros, estudiantes y militantes apristas se alzan en Trujillo y toman a sangre y fuego el Cuartel O'Donovan. Manuel Búfalo Barreto es el primero en caer y su valentía bautizó a los apristas por décadas pues la tradición oral consagró como "búfalos" a todos los del partido.

Y la barbarie estalló ensañándose con crueldad rayana en lo más oscuro del alma imaginable contra Trujillo. El pueblo fue bombardeado por la aviación y los combates se sucedían a diario. Fue entonces que el heroísmo dio lecciones y escribió su impronta para elevarse como huella imborrable a los fastos de la historia popular del Perú. Es historia que no se lee en los textos escolares. porque el odio cainita pudo más y se ha pretendido negar que esto ocurrió. Y sin embargo así fue. Los estudiantes que fugaron con los fusiles de sus prácticas pre-militares disparaban contra los soldados desde las copas de los árboles y caían cuando el agotamiento de sus fuerzas era un hecho o porque el parque de municiones había colapsado. Víctor Raúl nos contaba cómo los jóvenes sangraban de tantos culatazos y fogonazos pero persistían en la cumbre de su valentía hecha realidad fragorosa. Ninguno, probablemente había leído El Antimperialismo y el Apra o alguno de los textos propagandísticos del partido. Sin embargo, a la hora suprema de la lucha. acudieron premunidos de su hombría o femeneidad para decir presentes en la ocasión del sacrificio. Las mujeres como Agripina Mimbela bramaban carajos instando a no bajar la guardia y alimentando a sus combatientes. Los compañeros se turnaban en las guardias para avisar de los avances militares y de la presencia de soplones, esa raza maldita que encontró en Montesinos y en Fujimori, sus patrocinadores más sucios en los últimos tiempos. Los médicos socorrían a los heridos y los más jóvenes enlazaban al partido con sus dirigentes cuando se podía. La persecución no daba tregua.

El Comercio se encargó de difundir historias absurdas que engañaron a muchos peruanos sobre la verdad de lo ocurrido en Trujillo. En cambio nunca habló de los paredones que empezaron a fusilar por decenas y centenas a los trujillanos. Ni las lágrimas ni los ayes más dramáticos pudieron hacer nada contra las draconianas órdenes que Lima impartía. Había que escarmentar a los apristas y la única forma era fusilándolos. A casi siete décadas de 1932, no



hay en Trujillo familia alguna que no tenga entre sus integrantes, algún caído en la Revolución.

Trujillo, cuna y tumba del fundador del Apra, fue, pues, la respuesta insurreccional y bravía de un pueblo malamente armado pero galvanizado en su aspiración de justicia social hasta la más íntima fibra. Hasta hoy aguarda a los trovadores que canten su epopeya de hombres de acero, insobornables e incontaminados. Trujillo 1932, representa el bautizo de sangre de la generación que fundó el Aprismo y esa lección no debe ser jamás olvidada.

La Historia Gráfica no encona a los protagonistas de esta lucha nacional, pero tampoco soslaya a quienes fueron sus actores y más lúcidos conductores. En las páginas de Historia Gráfica se narran luego ocurrencias como el intento de asesinato de Sánchez Cerro y cómo se mantuvo en capilla por largos meses a Juan Seoane y José Melgar. Cómo el 30 de abril de 1933, cuando pasaba revista a cuadros militares, Sánchez Cerro es herido de muerte y esa misma tarde juramenta como presidente Oscar R. Benavides. Pocos meses después, el Apra volvería precariamente a las calles, para en 1934, retornar a la clandestinidad.

En 1936, se celebraron elecciones nacionales. El Apra no pudo competir con personero propio de manera que endosó los votos a Luis Antonio Eguiguren. Cuando éste empezaba a despuntar claramente, se anularon los comicios y Benavides se quedó en el poder hasta 1939. Ya desde 1934, el Apra vivía en las catacumbas de la clandestinidad y esta etapa duró hasta 1945, pasando por el gobierno de Manuel Prado que inauguró su gestión en 1939.

A partir de 1944, los esfuerzos indómitos de Ramiro Prialé (llamado en Arequipa, Alfredo Ganoza) comienzan a dar frutos y nace el Frente Democrático Nacional que impulsa candidaturas apristas en diputados y senadores y también la de amigos o "demócratas". El candidato del FDN, José Luis Bustamante y Rivero, arrasa con su rival, Eloy G. Ureta y gobierna, por así decirlo, entre 1945 y 1948, cuando un nuevo golpe de estado, comandado por el general Manuel Odría, interrumpe y frustra el ensayo democrático.

Hasta este año llegó la edición príncipe de El Partido del Pueblo. Historia Gráfica del Aprismo. Acaso, las nuevas generaciones, tengan para sí el honor de continuar una obra tan llena de fe, devoción y amor por lo que el Partido y su gesta significaron para el país.

Luego de penosa enfermedad y después de haber impuesto su dinámica increíble de vitalidad y noctambulismo, el 2 de agosto de 1979, Víctor Raúl partió hacia el puerto sin retorno como polvo en viaje a las estrellas. Millones de peruanos y latinoamericanos, lloraron la desaparición de este ciudadano del mundo. Era, por increíble que parezca, el punto de partida de un cisma que hizo mucho daño y causó las fricciones más lamentables que partido u organización pudieron sufrir. Costó, de alguna manera la presidencia en 1980 y posibilitó que Fernando Belaunde hiciera su segunda administración.

Entre 1985-1990, llegó al gobierno Alan García Pérez y el reto desbordó las capacidades y entusiasmos de entonces. La experiencia aún no ha sido contada del todo y aguarda a que serenos como reflexivos análisis desnuden en toda su crudeza lo ocurrido. No es a mí a quien toca hacerlo.

Creo que hacer un prólogo o una nota a algo que me tuvo entre sus autores, de repente el más humilde, resultaría incompleto si no rindiera homenaje a la figura inolvidable de Andrés Townsend Ezcurra. El nos dejó el 31 de julio de 1994. Se fue sin odios, sin enconos y así lo





expresó en su libro autobiográfico 50 años de aprismo que corregí y edité en 1989. Para mí, don Andrés fue un maestro cariñoso y perdonador de muchísimas calaveradas juveniles en que incurrí entonces. Columbré con él al aprismo como una escuela de vida y no reniego ni declino de cuanto aprendí al lado de figuras como Luis Alberto Sánchez, Luis Heysen, Nicanor Mujica, Carlos Manuel Cox, Luis Rodríguez Vildósola, Manuel Solano y tantos otros.

Hoy en la tribuna de más de 40 años, confío en que los más jóvenes entiendan que el aprismo fue y debe ser, o seguir siendo, una escuela para la vida, no para la sensualidad que otorgan los buenos sueldos y las mujeres fáciles o los puestos de favor, sino escultura esforzada de artistas sociales que tienen por meta el cumplimiento de las ambiciones de pan y libertad. Recuerden que esas fueron las banderas de los chicos que cayeron combatiendo en la Revolución de Trujillo y en tantas otras intentonas insurgentes del aprismo.

A los que se fueron, a la memoria gigantesca de Víctor Raúl, en honor al fraterno Andrés Townsend y en nombre de la revolución que el Perú necesita, como dijera más de una vez, Manuel Seoane, entrego estas líneas preñadas de fraternidad, de cariño y tremenda identificación con la tierra peruana que me vio nacer y acaso algún día pueda también, como tantos otros antes, consagrar la lucha y la victoria de mis ideales para el bien del país. Amén.



Victor Raúl Haya de la Torre



Victor Raúl Haya de la Torre con Albert Einstein

Mayo 2021 **El Caminante** Precio: S/. 150.00 EL **PARTIDO DEL PUEBLO** FASCICULO 5 GRAFICA

## Por Raúl de la Cruz Sotomayor

### EL APRA Y EL DEPORTE \* EL DEPORTE EN EL PERÚ

Breve ensayo sobre el deporte en el Perú.

### INTRODUCCIÓN

El día sábado 20 de marzo de 2010 fuimos convocados por el c. Gastón Chávez del Castillo, Secretario Nacional de Deportes del Partido, para desarrollar un esquema organizativo de la Secretaria Nacional de Deportes, llegamos a definir su campo de acción y establecer una Estructura Orgánica Funcional, de acuerdo a la Directiva del Partido de incluir tres Secretarias Nacionales Adjuntas dirigidas por un compañero, una compañera y un joven hombre o mujer, en el Acta correspondiente se detalla la relación de los compañeros elegidos por unanimidad.

Me toca la responsabilidad de historiar "El APRA y el Deporte" y "El Deporte en el Perú" con la finalidad de coadyuvar a la mejor estructuración de la Secretaria Nacional de Deportes del PAP.

### EL APRA Y EL DEPORTE

Es imposible escribir sobre temas apristas sin referir a nuestro maestro y guía Victor Raúl Haya de la Torre porque lo recordamos como el primer disciplinario, el primer organizador, el primer propagandista, el primer deportista...

Pero, es fundamental referir el recuerdo que tengo de saber el origen de su nombre. Ocurrió que el médico de la familia que atendió el nacimiento del bebé preguntó: "¿cómo le llamarán?, espero que no sea nombre de caudillo"; los padres dijeron: "ya no serán cinco nombres como la hacían nuestros antepasados, serán solo dos nombres, lo llamaremos VÍCTOR RAÚL". El médico preguntó a la abuela Jacoba ¿qué quiere decir Victor?, la abuela respondió: quiere decir VENCEDOR; ¿y Raúl? La abuela respondió: GUERRERO ATREVIDO.

La familia Raúl Edmundo Haya y Córdova y Zoila María de la Victoria y de las Mercedes de la Torre y Cárdenas, tenla relación de amistad con mis tíos bisabuelos Paulino Azabache y Rosa Ñique Anhuamán, mi familia del milenario pueblo Moche Provincia de Trujillo, Región La Libertad.

En enero de 1896 enfermó Doña Zoila de la Torre; y, mi tía bisabuela que daba de lactar a su hijo Juan Francisco ofreció la pureza de sus mamas para dar de lactar al bebé Victor Raúl. Ambos personajes se consideraron hermanos de leche desde aquella oportunidad. Victor Raúl tenía su "mamá Julia"; y, su "mamá-tía Ana Lucia" que lo cuidaba, engrela y enseñó a tocar piano y violín; cuando ella y su esposo viajaron a Europa, sus tíos Eduardo Gonzales y Adela Orbegoso se convirtieron en sus consentidores. Don Eduardo lo entrenó en natación y boxeo; y, Doña Adela se fascinaba con la facilidad de palabra del niño, ella decia "será orador... si desde ahora es un pico de oro".

A los siete años el niño Victor Raúl, "Vencedor Guerrero Atrevido", se reunia con sus primos para practicar ajedrez, subir y escalar montañas, nadar en riachuelos, jugar fútbol en la Campiña de Moche, correr olas sobre caballitos de totora en Huanchaco. Su abuela Jacoba le inculcó el cariño por la naturaleza y cuidado a sus mascotas.

Exponer sobre EL APRA Y EL DEPORTE es una tarea nada fácil si tenemos en cuenta que no hay un Acerbo Documentario debidamente establecido en el PAP. Sin embargo, debo referir que los principales líderes del APRA (Alianza Popular Revolucionaria Americana) y de su sección peruana, el PAP (Partido Aprista Peruano), eran deportistas.

A lo anterior debo agregar que nuestro c. Jefe Victor Raúl Haya de la Torre en 1912 fundó y dirigió el Club Deportivo y Cultural "Jorge Chávez" en Trujillo y en su juventud fue Boga, disciplina de Remo, igual que el "Cachorro" Manuel Secane.

Los co Manuel Solano, Jorge Grieve, Luis Alberto Sánchez, Carlos Alberto Izaguirre, Luis Felipe De Las Casas, Manuel Sepane, constituyeron en Chile el primer equipo de Futbol de companeros en el primer exilio.

Los fajistas (miembros de la Federación Aprista Juvenil) eran eximios deportistas, mi padre el mochero Rómulo De La Cruz Azabache era futbolista –tanto en Moche como en El Callao- buzo, nadador de la Mar Brava como Manuel Sema Valdivia, el compañero 80 que escapó nadando desde El Frontón, la Isla del Diablo, a La Punta; Celso Albinagorta Huertas era un extraordinario buzo, fue el encargado de adiestrar a los jóvenes compañeros del Callao en las artes del buceo y la caza submarina en las aguas del Mar Bravo en el Callao, decla a los jóvenes: "Miren, al fondo está El Frontón, algún dia tendrán que regresar a nado"; Celso también fue un eximio ajedrecista, impuso como gritos de batalla: "Wi un paso atrás, siempre adelante" "Fuerte en la defensa, más fuerte en el ataque" con los que nadie podía vencerlo.





A la izquierda: c. Celso
Albinagorto Huertos, fiso vilmente
torturado en El Frantón, su cuerpo
fiso arrajado en las playes del blar
Brava. Celso mació el 23/
mayo/1917, fulleció el 22 de mayo
de 1943.
A la derecha: c. Manuel Serva
Valdiele, inved mas Celso, inven

Valdiria, igual que Celus, jouen hiros de la Federación Aprista Jurenti, fue aseninado en El Camotal, frente a la Isla San Lorento. Nació el 12/marzo/1917, falleció el 24 de abril de 1941.



Oleo c. Manuel Serna Valdivia, homenaje del c. Rómulo De La Cruz Azabache al compañero 80, torturado en El Frontón y asesinado en El Camotal.

¿Por que c. 907 Porque ese era el número con el que se le conocia, impuso su APRA 80 escritos en dobles letras de molde las que dibujaba cada noche en la puerta principal de la Prefectura del Caliao.

2222 m

MANUEL CERNA VALDIVIA	
Nació el 12 de marzo de 1917	rue interceptato por la Poticia, apresado, fodurado.
Murió asesinado el 24 de abril de 1941	Lo asesinaron y su cuerpo fue lanzado a la zona denominada El Camotal frente a la Isla San Lorenzo, su cadáver nunca fue recuperado
Fundador de la Federación Aprista Juvenil (FAJ) del 7 de enero de 1934	Manuel fue un gran deportista, practicó fútbol, natación, buceo, pesca submarina
El 1 de diciembre de 1934 fue capturado en una reunión clandestina de la FAJ, fue recluido en las mazmorras o alibes del Real Felipe	Es ejemplo de la juventud peruana
Escapó a nada de la isla del diablo, "El Frontón"	Fue declarado héroe nacional por dos congresos nacionales de la Juventud Aprista Peruana, JAP
Regresó en un barco a rescatar a sus compañeros de partido.	Los jóvenes chalacos realizan una Romería Anual al Camotal.



La corriente maritima impide nadar en linea recta desde El Frontón a la costa; en cambio, nos lleva al Camotal



c. Rómulo De La Cruz Azabache: futbolista, nadador, ajedrecista, poeta, sufrió su primera prisión antes de cumplir 16 años de edad, fue recluido y torturado en las ergástulas y en los allibes de la Fortaleza del Real Felipe.

> c. Alan García Pérez, Presidente Constitucional de la Republica, practicaba remo en la bahía de Pucusana y Naplo en Lima.

El Plan de Acción Inmediata o Programa Minimo del PAP de 1930, establece en el Capitulo EDUCACIÓN: "Fomentaremos la cultura física del estudiantado"

## LA VIDA EN EL FRONTÓN, LA ISLA DEL DIABLO

Una de las tantas conversaciones con mi padre lo lievó a referirme cómo era la vida en El Frontón, la Isla del Díablo. Alli llegaban los compañeros de diferentes lugares del país. En El Frontón los compañeros también editaban periódicos: "EL FRONTÓN" que era el informativo oficial del Comité Central del PAP, artisticamente editado a mano con dibujos; "LA ESTRELLA" editado por la Secretaria de Asistencia Social, destacando los dibujos del c. Vega Gonzales conocido como Tololo. Un periódico editado por el c. Cirilo Comejo; un periódico de Temas Sindicales dirigido por el c. Arturo Sabroso Montoya; había un periódico de la JAP y otro exclusivamente DEPORTIVO, cuyo nombre no recuerdo.



Fechas de nuestra Efemérides en El Frontón, la Universidad de la Revolución Peruana: 22 de febrero, 7 de mayo, 23 de mayo, 7 de julio, 20 de septiembre. En estas fechas, también se realizaban actividades deportivas: campeonatos de Basquetbol, carreras de velocidad, Salto Alto, Natación en el que destacaba el c. Cáceres, y Box. En esta última disciplina destacaban el "Carretón" Colina -hermano



de la c. María Colina Vda. De Gotuzzo nuestra primera congresista en 1956- también destacaba el c. Raúl López, brazo derecho del c. Manuel Arévalo; el c. Carlos García Ronceros, padre de nuestro Presidente, y su hermano José quien después fue un extraordinario publicista y el c. Roberto Martínez-Merizalde Sacco conocido como "El Chasqui" a quien tuve el honor de conocer y contarme entre sus discípulos como aprendiz de periodista escolar.

En el invierno asiático de 1961, antes de su retorno a Perú, Victor Raúl se encontraba en Japón, un grupo de jóvenes comunistas alardeaba de sus destrezas burlándose del viejo; éste, los retó a una carrera de Esquí en la Estación de Zao, Yamagata, el maestro les ganó la carrera.



En marzo de 1962, en la playa APRA, km 34 al Sur de Lima, el Jefe visitó el campamento de la JAP, se organizó una competencia de natación entre el viejo, Manuel Seoane, Luis Felipe de las Casas entre otros... Ganó el viejo.

En los locales partidarios, entre 1956 y 1968, se practicaban todas las disciplinas deportivas

posibles, tableros de ajedrez se veía en los pasillos y patios, allí aprendi Ajedrez bajo la dirección del c. Carlos Contreras, Sec. Dep. de Disciplina del CED-Callao.

El maestro indoamericano nos inducta a la buena nutrición, especialmente en la ingesta de pescado y a la práctica de deportes educandonos en la tesis de "Mente sana en cuerpo sano" "Ganar con honor, perder sin rencor", así como, en la máxima de la Juventud Aprista: "Juventud, prepárate para la Acción no para el placer".



Victor Raúl en el Comedor del Pueblo, explicandonos sobre las ventajas de la ingesta de pescado. Autor de este ensayo sentado a la derecha del maestro, no se nota mi figura.

En todo el territorio peruano las autoridades del partido orientaban a la juventud en la práctica deportiva recreacional.



## **EL CLAN ALVARADO**



Especial mención tiene para mí el recuerdo del c. Arnaldo Alvarado Degregory que dio muchos lauros deportivos al Perú con sus triunfos en las carreras automovilisticas al volante de su famoso "Ladrillo",



Ford de 1948, caracterizado con el Número 1, el Rey de las Curvas constituvó la Dinastía de los Alvarado en el "mundo de las

cuatro ruedas": Arnaldo, Lucho, Luchito, tres generaciones de corredores de autos que dieron triunfos al Perú y al Glorioso Partido de Haya de la Torre, lamento no tener la histórica foto de los tres.

La primera carrera en la que compitió el Rey de las Curvas fue entre los y Ayacucho, fue el primero en llegar, el segundo llegó seis días después. Como homenaje al viejo Arnaldo la última etapa de los Caminos del Inca. Arequipa-Lima lleva su nombre. Recuerdo a Arnaldo conduciendo el auto que transportó al maestro indoamericano de Lima a Trujillo en febrero de 1962.

Pero el c. Amaldo Alvarado Degregori no solo fue un extraordinario deportista, también fue un extraordinario dirigente nacional del Partido, fue nuestro Secretario Nacional de Economia, el c. Jefe solla decir que Amaldo era escrupulosamente ordenado en las cuentas de la economia partidaria, las llevaba cada día, se le podía preguntar en cualquier momento por el balance y él lo mostraba.

Quiero destacar que trabajaba en el Buró Nacional de Economía el c. Juan Candela Gómez de la Torre, en esa época Secretario Nacional de Economía de la JAP, fue Presidente del Directorio del Banco de la Nación en la Primera Administración del c. Alan García; me dijo el presidente García que en un momento muy dificil de la economía nacional Juan fue el único que le dio la mano para que los barcos que tralan alimentos y estaban anciados en la Bahía del Callao puedan desembarcar.



El c. Luis Alvarado Contreras conduciendo un Ford Mustang en 1966 en la ruta Lima-Trujillo-Lima hizo 5 horas 50 minutos 55 segundos, marca que nadie ha podido bajar, ni siguiera igualar.

ORLANDO "CHITO" DE LA TORRE. Otro destacado deportista en nuestra historia deportiva es el c. Orlando "Chito" de la Torre jugador del Sporting Cristal, Barcelona de Ecuador, Sport Boys, Atlético Chalaco, Juan Aurich y la Selección Peruana, trujillano, sobrino nieto del maestro Víctor Raúl Haya de la Torre.

En un partido amistoso Perú-Brasil en el Maracaná, 1969, el brasileño Gerson pateó al Chito de la Torre con los toperoles y le fracturó el Peroné.

Perú clasificó al Mundial de Méjico-70 a pesar de haber perdido con Bolivia por el nefasto arbitraje del europeo nacionalizado venezolano Sergio Chechelev a guien Chito reclamó con fuerza.

En el Mundial Perú ganó a Bulgaria 3-2 y a Marruecos 3-0, Orlando sugirió al entrenador Didi que ponga a la reserva para el partido contra Alemania a fin de estar frescos para enfrentar a Brasil; pero, dice Chito de la Torre, la mafía brasiléña amenazó a Didi con quemarle su casa si ganaba Perú, el entrenador



decidió no considerar a Orlando ni como suplente aduciendo que estaba lesionado y envió al campo a medio equipo titular. Orlando enfrentó a Didi en el camerino y lo trenzo a golpes, igual hizo en el hotel, dice Chito que el negro se defendió a puñetazos.

La vida deportiva de Orlando de la Torre es impecable, nunca enfrentó a la mala, si se ganó alguna expulsión fue por defender los derechos de los jugadores o por defender a sus compañeros en alguna bronca.

### MARÍA COLINA DE GOTUZZO





Durante su vida escolar la c. Maria Colina de Gotuzzo participó en las actividades deportivas del colegio.





Victor Raúl, entrenando en el Club Regatas de Chorrillos.

En 1962, el Jefe propuso la creación del Ministerio de la Juventud y Deportes.



Victor Raúl, montado en Cabalito de Totora en Huanchaco, Trujillo, con Carlos Manuel Cox y otros compañeros.



Equipo de Fútbol del PAP en primer exilio chileno. (1) Manuel Solano; (2) Jorge Grieve, (3) Luis Alberto Sánchez, (4) Carlos Alberto Izaguirre, (5) Luis Felipe de las Casas, (6) Manuel Seoane. Todos, dirigentes nacionales.

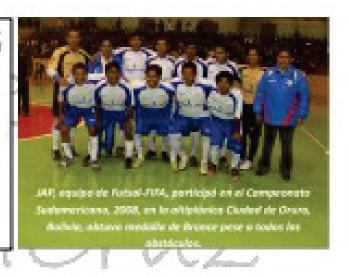
### EL APRA Y EL DEPORTE EN EL SIGLO XXI

El año 1962, siendo Secretario General de la JAP, de la Provincia Constitucional del Callao, organizamos un equipo de Voleibol denominado JAP, Juventud Alianza Pacifico, porque las autoridades deportivas no permitieron que sea la denominación Juventud Aprista Peruana, el equipo de Voleibol obtuvo muy buenos logros en el Callao.

Cuando estudiante de la Escuela Primaria y en la Escuela Secundaria fui futbolista destacándome como arquero, practiqué fulbito, natación, gimnasia, esgrima y Kung Fu.

#### CLUB DEPORTIVO JAP-FUTSAL-FIFA

Desde al uño 2000 el c. Gastón Chávez del Castillo germinó la idea de constituir un Club Deportino. El año 2003 plasma la idea concebida mediante la constitución de un equipo de Fuscal-FIFA al que denomina JAP y al que las autoridades deportivas no permiten se denomine "Javentud Aprista Peruana"; sin embargo, la hinchada y los pertodistas imponen el verdudero nombre de la JAP, equipo que osienta en su haber dos compennatas sudamericanos.
Éste, en un ejemplo de amor, tenacidad, perseverancia, que grafica la actitud por la práctica deportiva en el PAP.





Entrega de Trofeo al capitán de la JAP c. Alonso Tizón por el Presidente de la Comisión Nacional de FUTSAL-FIFA







El Club Deportivo JAP-FUTSAL-FIFA participa en la División de Honor, ha obtenido dos campeonatos nacionales, ha representado al Perú en los campeonatos sudamericanos de Colombia (2006), Bolivia (2010) y ha sido anfitrión en el Sudamericano de Lima (2010).





El presidente del I.P.D. Ing. Arturo Woodman en Conferencia en la Sala de las Banderas del P.A.P.





Entrega de trofeos en Campeonato de Fuíbito y Vóleibol; y, Primer Paseo en

Bicicleta, eventos organizados por la Secretaria Nacional de Deportes del Partido Aprista Peruano de la que el c. Gastón Chávez del Castillo es su Secretario Nacional.

### ORGULLO FAMILIAR



En mi familia se practica mucho deporte: futbol, fulbito, beisbol, natación, ajedrez, vóleibol, ciclismo, caminatas, Bungee Jumping, Zip Slide, paracaidismo, media maratón internacional; en la práctica de los últimos desde natación destaca mi hija Martha.

Todos nosotros practicamos deporte desde la escuela abora, los menores se inician en natación

desde los diez meses de edad.

### EL DEPORTE EN EL PERÚ

El Deporte en el Perú está regido bajo leyes específicas como la Ley de Promoción y Desarrollo del Deporte, Ley Nº 28036 del 2 de julio del 2003, sus leyes modificatorias Ley 28523 y Ley 28910; así como, los Decretos Supremos 017-2004-PCM, 018-2004-PCM, 086-2004-PCM y 082-2005-PCM.

Bajo la tutela del IPD, Instituto Peruano del Deporte, todas las disciplinas deportivas organizan su calendario anual de actividades; salvo el Fútbol Profesional que está dirigido por la Federación Peruana de Fútbol y la Asociación Peruana de Fútbol.

#### CLUB SPORT BOYS - OLIMPIADAS DE BERLIN.

Mientras la actividad deportiva ha sido Amateur, hemos tenido muchos importantes logros como en el Fútbol cuya mejor expresión fue el Club Sport Boys Association (SBA) que, desde las divisiones inferiores, calichines, obtuvo todos los campeonatos

nacionales año tras año y fue designado integramente para representar a la Selección Peruana de Futbol en las Olimpiadas de Berlín, Juegos Olímpicos de Verano, Alemania, del año 1936.

En el equipo peruano (rosado) estuvieron Teodoro "Lolo" Fernández, Juan Márquez; el "Rodillo Negro" Alejandro "Manguera" Villanueva, Juan "Mago" Valdivieso, Adelfo "Bólido" Magallanes; entre otros grandes jugadores.

Perú ya les había ganado a selecciones como Finlandia el 6 de agosto de 1936 a quien venció 7 a 3 con cinco goles de Lolo Fernández, uno de Villanueva y otro de Morales.

El gran problema surge cuando el 8 de agosto Perú ganó en buena lid a Austria (la patria de Adolfo Hitler) 4 a 2, el equipo austriaco era considerado como el "Wunderteam" o equipo maravilla. Hasta el minuto 75 Austria vencía 2-0, pero, Perú empató con goles de Jorge Alcalde y Manguera Villanueva; en el tiempo suplementario, Villanueva y Lolo Fernández pusieron el 4-2. El "Mago" Valdivieso atajó un penal al delantero austriaco Steimetz, el disparo va a la izquierda, vuela el arquero peruano e intercepta el balón.

A instancias de Hitler, el Comité Olímpico anula el partido aduciendo que "se jugó en una cancha con medidas no reglamentarias y porque mil peruanos fanáticos ingresaron al campo y agredieron a los jugadores austriacos..."

El partido se reprogramó en dos oportunidades, pero el equipo peruano no se presentó en señal de protesta. Con ese partido, ganado a Austria. Perú debía jugar la final disputando la medalla de oro. En Lima, el equipo peruano fue recibido con honores.

La Olimpiada de Berlín significó un duro revés para el dictador Hitler porque no se impuso la raza aria, el climax fue cuando el negro norteamericano Jesse Owens ganó la carrera de 100 metros planos. Alemania solo obtuvo seis medallas, tres de oro y tres de plata, de un total de cinquenta medallas.

Después, tuvimos una serie de logros en diferentes disciplinas como Remo, Basquetbol, Voleibol, Tiro Olímpico, Pesas, Lucha Libre, Box, Natación, disciplina ésta que nos pudo dar medallas olímpicas con Johnny Bello quien antes había ganado todas las medallas a Mark Spiz en los campeonatos universitarios en USA; pero... pudo más no sé qué, que la disciplina en nuestro campeón, Mark Spiz le ganó todas las carreras por puesta de mano llevándose todas las medallas en 1972 Olímpiadas de Verano en Múnich

Al año siguiente, 1973, Johnny Bello ganó todas las medallas de natación en los juegos panamericanos; debo destacar que Bello era muy "picón", cuando estudiante si alguien le ganaba, se dedicaba a entrenar mañana, tarde y noche, una de sus peculiaridades

para ganar las carreras de natación fue que siempre partia con el tiro de pistola; precisamente, esto, le falló en las olimpiadas de Múnich, partió como todos... después del disparo, razón por la que no pudo vencer a Mark Spinz.

Tenemos muchos ejemplos o referentes en el deporte nacional; así como, idolos de barro que debernos descartar.

La era suprema del deporte en Perú fue cuando las diferentes disciplinas deportivas se practicaban en los colegios nacionales en las décadas de 1950 y 1960, especialmente fuente de las glorias futbolistas y de voleibol de la década de 1970-1980. La ciencia dice que, los hijos de los deportistas deben seguir en la práctica del deporte y que, los nietos son el salto cualitativo. ¿Dónde están los hijos e hijas de nuestras glorias de 1970-1980? Los padres prefirieron que sus hijos no se dediquen al deporte... perdimos su línea genética.

### REGIONALIZACIÓN:

La actividad deportiva Amateur en Perú está organizada en cuatro Macro Regiones:

- 1. Regiones del Centre:
  - Callao, Huancavelica, Huánuco, Ica, Junín, Lima Provincias y Pasco.
- 2. Regiones del Norte:
  - a. Amazonas, Ancash, Cajamarca, La Libertad, Lambayeque, Piura, Tumbes.
- 3. Regiones del Oriente:
  - a. Loreto, Madre de Dios, San Martin, Ucayali
- Regiones del Sur:
  - a. Apurimac, Arequipa, Ayacucho, Cusco, Moquegua, Puno, Tacna.

#### FEDERACIONES:

Las disciplinas deportivas están organizadas en Grupos de Federaciones denominados con letras del Abecedario:

- 1 4 4
  - a. Actividades Subacuáticas, Aerodeportiva del Perú, Ajedrez, Andinismo y Deportes de Invierno, Atletismo, Automovilismo Deportivo.
- 2. B B:
  - Bádminton, Basquetbol, Billar, Bochas, Bowling, Boxeo, Bridge.
- 3. C G:
  - Ciclismo, Deportes Ecuestres, Esgrima, Esqui Acuático, Fisicoculturismo y Fitness, Futbol, (Futsal), Gimnasia, Golf.
- 4. H L:
  - Hockey, Judo, Karate, Kartismo, Kick Boxing, Kung Fu, Levantamiento de Pesas, Levantamiento de Potencia, Lucha Amateur.

### 5. M - S:

 Motociclismo, Natación, Paleta Frontón, Polo, Remo, Rugby, Softbol, Squash Racket.

### 6. T - V:

 Tabla, Tae Kwon Do, Tenis, Tenis de Mesa, Tiro, Tiro con Arco, Triatlón, Vela, Voleibol.

El IPD implementa en sus deberes el de brindar Capacitación y Técnica Deportiva, Recreación y Promoción, Servicios Biomédicos; además de invertir en Infraestructura Deportiva y mantener un Registro de Atletas.

Sé que los hijos de muchos compañeros son destacados deportistas, el ensayo está abierto, esperamos sus referencias para antes del Fórum sobre "Análisis y Propuestas de la Crisis del Deporte Peruano".

acruz

Lima 20 de marzo del 2013

c. Raul Hernan De La Cruz Sotomayor CEN-PAP

rades 26@hotmail.com

NOTA: Fecha del primer ensayo, 26/marzo/2010



## Por el Día de la Madre



Por Luis A. Galarza

El día más sublime del calendario, nosotros los apristas fuimos los gestores para que se reconociera como "día oficial, como homenaje a todas las madres del Perú".

Mi alma mater, la Universidad Mayor de San Marcos, vivía la euforia de la Reforma Universitaria y era la voz del pueblo, cuantas reivindicaciones y conquistas sociales se germinaron en su seno, por entonces un grupo cultural universitario denominado "ARIEL" presidido por el estudiante Carlos Alberto Izaguirre Alzamora, lanza la iniciativa, lanza la idea de proponer un día de homenaje a la MADRE. En su discurso de sustentación dice, subraya Basadre..." En estos instantes de crisis en todos los órdenes de la vida, estamos de parte del ideal y hemos querido dar un jalón moral a la conciencia de todos los hijos del Perú. La liberación del hombre, su redención, solo pueden venir de un esfuerzo del corazón. De las fuentes puras del silencio del heroísmo cotidiano, pero sobretodo de una gran ternura.....LA MADRE".

Los políticos olvidaron entonces, sus banderas partidarias y alzaron el pabellón filial. La petición llego al Senado, al Ministro de Instrucción y al Presidente Leguía y el 12 de abril de 1924 se promulga la Resolución Suprema..." vista la solicitud que formula el Ateneo Universitario "ARIEL", estando lo acordado. Se resuelve declarar día solemne bajo la denominación de DÍADE LAMADRE, segundo domingo de mayo.

Con unión y ternura de lo más íntimo de mi ser. Saludo a mi Madre y a todas las Madres en su día.... Apristamente!!!

\* Carlos Alberto Izaguirre Alzamora fue fundador del Partido, Senador de la República (Ancash-1963). La principal avenida del distrito de los Olivos Ileva su nombre. Orgullo Aprista.





## EN EL DOLOR I HERMANOS!

### Carlos Arias Echandia E.

Carlitos lo llamábamos de forma coloquial, gran persona, gran hombre, un extraordinario compañero.

Hombre de convicciones, de ideales, jamás claudicó en sus principios, mantuvo incólume su visión y posición primigenia del aprismo. Denunció constantemente a la cúpula del PAP por haberlo destruido.

Sus últimos días, los pasó en Cocrachacra-Huarochiri en la casa de Pedro Flores. Confraternizó y se hizo amigo de sus pobladores ganándose su aprecio y admiración e inclusive ad honoren consiguió una donación para el municipio.

En Cocrachacra, en acto público guardaron un minuto de silencio por la pérdida de tan distinguida y honesta persona.

Fue un valioso peruano que siempre nos acompañaba con sus escritos en las redes, presentando sus propuestas para sacar a nuestro país de la crisis en que vive. Fue un inagotable difusor del pensamiento aprista junto con su comportamiento ejemplar. Nunca marcado por la corrupción y siempre estuvo en acción.

Hoy se fue un hermano del partido, deja un vacío grande para todos aquellos que vivimos por nuestros ideales.

Carlos Arias del Perú e Indoamérica descansa en paz.









## ¿Quién arregla crimenes del TC?

### Por Herbert Mujica Rojas

Se ha sabido de manera pública, que 5 integrantes del TC, Augusto Ferrero, Ernesto Blume, Carlos Ramos, José Luis Sardón y Eloy Espinoza-Saldaña, concedieron alegremente fundado el amparo presentado por la empresa Telefónica del Perú para que se deje sin efecto el cobro de una deuda con la Superintendencia Nacional de Aduanas y Administración Tributaria (Sunat), ascendente a 729 millones de soles. Sólo Ledesma y Manuel Miranda votaron en contra.

En buen castellano, palabra más, palabras menos, los probos jurisconsultos del TC, dicen que está bien que se birle la obligación de pagos de impuestos ¡y qué importa el Perú! que se beneficie Telefónica.

Nuestra selva política es tan densa, poco imaginativa o huérfana de cualquier inteligencia que ningún grupo, en singular o colectivo, está planteándose cómo arreglar estos crímenes del TC. ¿Que hay plazos y demás monsergas? ¡Todo se cambia cuando hay un pueblo decidido no sólo a ajusticiar a sus traidores sino a poner en vereda a los cacos y delincuentes que hace más de 40 años vienen haciendo lo mismo.

¿Hay juicio de residencia para cuando dejen de ser integrantes del TC? Examen exhaustivo de sus bienes y rentas, aquí en Perú y en el extranjero de los suertudos que perdonan que se le pague al Perú obligaciones inapelables.

En Perú cualquier estúpido se da una leída a la Constitución y se hace llamar constitucionalista. Y no pocas veces tan solo busca colocarse en algún recodo que permita la expectativa de dinero. Por ejemplo, si el obsequio del TC a Telefónica fue de S/ 729 millones de soles, ¿de a cuánto fue la tajada a sus presuntos beneficiarios?

Como nuestros políticos, o los que así quieren que los llamen, andan en otras fantasías episódicas, baladíes, sin ninguna importancia. El imperialismo transnacional captura entidades cuya expresión sólo debía ser decente y rectilínea. Que el TC regale S/729 millones a Telefónica, es de un descaro monumental.

Pero ¿cómo se hace? Lo que se escucha es un zafarrancho de ganas sin marcar un plan general o un plan país.

Sí creo que superaremos lo que se viene. La amenaza que un iletrado ocupe la primera magistratura no deja de aterrar a un país que produjo a los dos grandes pensadores latinoamericanos José Carlos Mariátegui y Víctor Raúl Haya de la Torre y que ha exhibido hombres y mujeres con enorme valía. La realidad presente de una pobreza desastrosa.

Los pillos deben saber que tienen los días contados, sus crímenes no serán borrón y cuenta nueva. En Perú el delincuente que atenta contra el Estado es un hampón sin atenuantes.

# **INFORME ESPECIAL**

# En defensa del Partido



# El local del PAP Tacna no está inscrito en Registro Públicos

### Por Mg. Sc. Juan Carlos Sánchez Montes de Oca

El descuido y desinterés por sanear las propiedades del partido se ve una vez más, reflejado en el local de la región Tacna. Teniendo en consideración que el Secretario Nacional de Organización del ilegitimo CEN-PAP pertenece a esa región, causa sorpresa, preocupación e indignación. De no ser solucionado este problema a tiempo, es probable que ocurra lo mismo que la sede de Cajamarca que se ha perdido y quien sabe por qué intereses. Este tipo de comportamiento refleja la total falta de preocupación, siendo responsables directamente las autoridades del PAP y de la región. En este caso, hay una doble responsabilidad, que recae directamente en el ilegitimo Secretario Nacional de Organización.

No existe una política de las actuales autoridades para sanear las propiedades del partido, ni mucho menos un responsable para velar por el cuidado del patrimonio del PAP. A la luz de los resultados, se ha comprobado la venta de la casona ubicada en el Centro de Lima en donde funcionaba "La Tribuna", inmueble inscrito en los Registros Públicos a favor de nuestro Partido y que fue vendido inconsultamente, siendo además materia de denuncia en el fascículo N° 1 de "El Caminante". Asimismo, se denunció la venta del terreno ubicado en la ciudad de Trujillo. manifestado expresamente en el fascículo N° 2 de "El Caminante". De guerer ampliar la información sobre dichas ventas, pueden ser revisadas en las mencionadas publicaciones.

El reto pasa por cambiar a estas autoridades por incapaces y, que además hasta la fecha, mantienen el margesí del Partido en secreto. Como no existe publicación alguna de las propiedades de nuestro partido, esta tarea la están realizando los militantes a fin de advertir y preservarlas. Se desconoce la condición patrimonial del edificio colindante al partido sito en la Av. Alfonso Ugarte, este se encuentra cerrado y en franco deterioro, materia de investigación en estos momentos.

Hacemos un llamado a los abogados del PAP para que contribuyan con el saneamiento físico legal de cada una de estas propiedades.

Reiteramos nuestra posición de que el saneamiento de las propiedades pertenecientes al partido depende directamente de la decisión política de las actuales autoridades. Es una decisión política y, por ende, la responsabilidad está claramente definida. Evidentemente, tiene que quedar establecido que el patrimonio del partido tiene que incrementarse y no lo que viene ocurriendo, un proceso inverso. A día de hoy, se refleja el achicamiento del partido y la falta de compromiso de los dirigentes que no han tenido la capacidad de incentivar y comprometer a los militantes para que contribuyan con el incremento patrimonio del PAP. El deber económico ha sido olvidado por la militancia y ello trae estas repercusiones.

Tiempo atrás, era una realidad que en todos los pueblos del Perú exista una iglesia, una comisaría y un local del partido, este debe ser un objetivo primordial para la nueva dirigencia, un compromiso a asumir y vital para fortalecer la organización en todo el Perú. Ello implica transparencia y una clara definición a favor de los intereses de las mayorías nacionales. Sin el compromiso de la militancia es imposible que el partido crezca, aspecto clave para la organización y presencia vital en todo el país.

El crecimiento tecnológico y el uso de las nuevas tecnologías jamás podrán suplir el aspecto físico, es por ello necesario el desarrollo patrimonial del partido que permita la ubicación y presencia física, la interrelación de los militantes, el desarrollo de asambleas y el contacto personal; vital para fortalecer la organización política. La presencia física afianza los lazos políticos y jamás serán sustituidas.

En tiempos de pandemia la tecnología y las redes sociales han facilitado las comunicaciones y cuando se normalice el mundo, veremos su verdadera importancia.

Por todo lo mencionado se concluye que, Patrimonio si y para toda la vida, sirviéndonos también de las tecnologías. Hacer patrimonio no solo implica adquisiciones de bienes inmuebles sino también alquileres, lo importante es estar en todo el país. No hay otro camino para la total y absoluta organización de nuestro glorioso partido.



Arco Parabólico, Tacna Perú

### INSCRIPCIÓN BAMBA, ACTO DE IRRESPONSABILIDAD DEL ILEGÍTIMO CEN-PAP

Ponemos a su disposición la Resolución N° 325-2019-JNE y 127-2020-JNE, haga sus propias conclusiones.

En principio, el acto no se llama reinscripción, es una nueva inscripción. Nos van a cancelar el asiento registral en el Registro de Organizaciones Políticas del JNE por no haber participado en este último proceso electoral presidencial y congresal.

Una vez cerrado el asiento registral se procederá a comprar el Kit electoral para iniciar dicho proceso. La pregunta es: ¿Cómo pueden haber iniciado el mal llamado proceso de reinscripción si no han comprado el Kit electoral en el JNE?

Este acto, refleja la improvisación y mala fe de los ilegítimos dirigentes del PAP. Una vez más están jugando y sorprendiendo a la militancia.

¿En qué manos hemos caído?

Sólo Dios sabe

https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/precisan-reglas-para-la-adecuacion-de-las-organizaciones-pol-resolucion-n-0127-2020-jne-1859218-1/

https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/aprueban-el-reglamento-del-registro-de-organizaciones-politi-resolucion-n-0325-2019-jne-1834829-9/





### Sobre el Covid 19

Por el Dr. Helmer Pérez Fernández Médico asistente del servicio de endocrinólogia del Hospital Rebagliati

### Cual es el momento más indicado para iniciar el tratamiento para la covit 19??

Luego de producirse el contagió el virus inicia una fase de multiplicacion en nuestro organismo tiempo que varía de pocos días a varios en ese momento no se debe de dar tratamiento

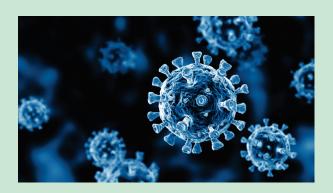
La segunda etapa se inicia con los síntomas el primero de ellos es importante para tomarlo en cuenta porque es el inicio de la enfermedad, el primer día puede ser fiebre, diarrea, moco nasal, por lo general los médicos te recetan paracetamol, terapia sintomática y aislamiento pero no inician terapia antinflamatoria

Yo considero necesario iniciar terapia antinflamatoria con esteroides de depósito como la triancinolona de 50 mg este medicamento es un poderoso corticoide antinflamatorio, lo puedo usar uno o tres días depende del caso

El segundo medicamento que empleo es la aspirina de 500 mg. Dosis de un gramo cada 8 horas disueltos en un vaso con leche, este medicamento muy conocido es un poderoso antinflamatorio y antiagregante plaquetario

Un tercer medicamento es la enoxoparina de 60 mg una ampolleta subcutánea mañana y noche por uno o tres dias, la enoxoparina es un anticuagulante

Como actúa el virus sobre nuestro cuerpo?? El virus al ingresar a nuestro cuerpo se introduce por las espinas de su corona en las células endotelial es del pulmón, estas son las células que rodean al alveolo



pulmonar ahí las células penetradas son invadidas por el material genético del virus que provoca que la célula se inflame y reviente liberando elementos inflamatorios, edema, agregación plaquetaria que produce los trombos y la cuagulacion de la sangre

Cuando a uno le toman una tomografía varió días luego del inicio de síntomas y vemos un patrón nemonico esa mancha blanca que se ve, si tuviéramos la oportunidad extraerla y analizarla, veríamos una masa sin forma, mucosa es el pulmón cuvas células se han destruido

La política de los médicos, como en mi caso, médico asistente del servicio de endocrinólogia del Hospital Rebagliati, me informaron Dr. Usted se toma paracetamol para la fiebre y se aísla eso si la saturación baja a menos de 94 ingresa por emergencia si yo les hacía caso ya mi pulmón estaba con neumonia y con las características descritas

Que se debe de hacer.

Cuando se inician los síntomas se inicia la inflamación y destrucción celular en esos primeros días en el paciente sintomático, iniciar el tratamiento por tres días y luego esperar como evoluciona, con el tratamiento precoz disminuimos la inflamación y evitamos que la enfermedad avance y destruya el pulmon, en muchos pacientes la enfermedad es superada pero en algunos progresa en ellos el manejo ya debe de ser monitorizado y tratado en un ambiente hospitalario.



Ing. Industrial
Egresado de la PUCP
Asesor industrial en empresas
de confecciones y calzado
Ex-Secretario Organización
CED-EL TAMBO-HYO
Twitter: @raulyauri

### LA ESPERADA VACUNA

#### Por Raúl Yauri Zamudio

Sin lugar a dudas el SARS- CoV-2 constituye en la actualidad el principal enemigo de la humanidad según Johns Hopkins University (JHU) al 20 de mayo hay 165´530,873 contagiados oficialmente confirmados y han fallecido 3´430,323 personas en diecisiete meses. Como nunca en la historia de la medicina se ha desarrollado una vacuna en menos de un año cuando normalmente las vacunas se han llegado a poner al servicio de la población en no menos de cinco o diez años. Definitivamente las vacunas constituyen la opción más importante para evitar que más personas sigan muriendo.

Como es sabido la pésima y casi genocida gestión del anterior presidente Martín Vizcarra hicieron que nuestro país sea uno de los últimos países de América en recibir vacunas. Durante los primeros meses de este año se descubrieron hechos que avergonzaron a la población, no solo las vacunas clandestinas en la que incurrieron grandes funcionarios públicos y en algunos casos sus propios familiares, también la nula gestión que realizó para la llegada de vacunas. Cabe resaltar que dentro de muchas falencias del actual gobierno de Sagasti al menos se ve y se comprueba que existe un esfuerzo para la adquisición de vacunas.

A la fecha (20/5/21) hemos recibido algo mas de 4.6 millones de dosis, el primer lote llegó a nuestro territorio el 7 de febrero la muy difundida vacuna china Sinopharm. Ya contamos en nuestro país con vacunas pertenecientes a tres laboratorios, Sinopharm (china), Pfizer (USA-Alemana) y Astrazeneca de la Universidad de Oxford (Inglesa-Sueca) esta última mediante el mecanismos Covax Facility promovido por la OMS, el resumen de lo recibido podemos apreciarlo en el siguiente cuadro:

LABORATORIO	CANTIDAD
SINOPHARM	1,000,000
PFIZER	3,240,000
COVAX (PFIZER)	117,000
COVAX (ASTRAZENECA)	276,000
TOTAL	4,633,000

Si bien es cierto que la primera vacuna recibida fue la de Sinopharm, es la vacuna USA-Alemana la que en los últimos dos meses se ha recibido en mayor cantidad

FECHA	LABORATORIO	CANTIDAD
7-Feb-21	SINOPHARM	300,000
13-Feb-21	SINOPHARM	700,000
3-Mar-21	PFIZER	50,000
10-Mar-21	COVAX (PFIZER)	117,000
10-Mar-21	PFIZER	50,000
17-Mar-21	PFIZER	50,000
24-Mar-21	PFIZER	50,000
31-Mar-21	PFIZER	50,000
7-Abr-21	PFIZER	200,000
14-Abr-21	PFIZER	200,000
18-Abr-21	COVAX (ASTRAZENECA)	276,000
21-Abr-21	PFIZER	200,000
28-Abr-21	PFIZER	200,000
6-May-21	PFIZER	350,000
7-May-21	PFIZER	350,000
13-May-21	PFIZER	700,000
17-May-21	PFIZER	395,000
20-May-21	PFIZER	395,000
lu Si		
TOTAL DOSI	4,633,000	

Podemos ver en este cuadro que durante el mes de febrero se recibió un millón en marzo 367 mil, en abril se incrementó con algo mas de un millón y en lo que va de mayo venimos recibiendo 2.19 millones. Según información del gobierno este mes debería llegar alrededor de 4.5 millones de vacunas, proveniente de tres acuerdos:

LABORATORIO	MAYO
SINOPHARM	500,000
PFIZER	2,980,000
COVAX	1,020,000
TOTAL	4,500,000

El total recepcionado en mayo pertenece a Pfizer para completar el compromiso de entrega debería estar llegando la próxima semana 790 mil vacunas más de este laboratorio. Con respecto a Sinopharm y el mecanismo Covax no se ha confirmado una fecha de llegada, de cumplirse la entrega de estos tres acuerdos, deberíamos recibir antes que culmine mayo 2.31 millones de vacunas. Al momento de recibir el último lote de vacunas el 20/5 el ministro de Cultura Alejandro Neyra indicó que durante le mes de junio deberíamos recibir 4.7 millones más de vacunas.

El gobierno de Sagasti ha confirmado el acuerdo de compra por 60 millones de vacunas las cuales deberían llegar en el transcurso del año, son cuatro las procedencias de estas vacunas:

LABORATORIO	CANTIDAD
SINOPHARM	1,500,000
PFIZER	32,000,000
COVAX	13,200,000
ASTRAZENECA	14,040,000
TOTAL	60,740,000

Adicional a estos acuerdos ya confirmados, se mantiene conversaciones con el laboratorio Gamaleya de Rusia por unos 20 millones de vacunas, por otro lado, se está a la espera de la aprobación de parte de DIGESA para los restantes 36.5 millones de vacunas de Sinopharm. De concretarse, el Perú recibiría algo mas de 117 millones de vacunas. Lógicamente dependerá ya no solo de este gobierno hacer realidad esto sino sobre todo del próximo gobierno que se instale el 28 de Julio.

Según el grupo etario que el INEI publica para el 2021, la población mayor de 70 años son algo menos de 2 millones de personas, implica ello que a modo de cobertura general las vacunas recibidas cubren este rango de edades pudiendo ampliar para un porcentaje en las personas mayores de 65 años. De cumplirse la llegada de vacunas restantes para mayo y las que se proyectan para junio se puede cubrir el rango de personas mayores de 60 años y la mayor parte del rango entre 55 y 59 años.

De cumplirse la llegada total de los 60 millones de vacunas que el gobierno informa tener ya confirmado, se cubriría el total de la población mayor de 16 años con la posibilidad de aprobación de uso para menores de 16 alcanzaría incluso para adolescentes entre 10 y 15 años. Quedando pendiente vacunas para niños menores de 9 años.

RANGO EDADES	POBLACIÓN			
80-mas	668,751			
75-79	543,933			
70-74	771,831			
65-69	1,035,457			
60-64	1,248,486			
55-59	1,555,217			
50-54	1,790,167			
45-49	1,991,568			
40-44	2,295,823			
35-39	2,492,921			
30-34	2,630,908			
25-29	2,735,975			
20-24	2,658,476			
16-19	2,004,693			
10-15	3,225,596			
0-9	5,390,110			
TOTAL POBLACIÓN	33,039,912			

El avance de vacunación mostrada en las últimas semanas mantiene un incremento significativo bordeando las 60 mil dosis diarias entre la primera vacuna y la segunda. Sin embargo, a pesar de ello el Perú se encuentra entre los países de Latino América con menor porcentaje de población completamente vacunados, hasta el 20 de mayo solo se alcanzó a cubrir el 2.52% de la población completamente vacunados, es Chile el país con mayor porcentaje de su población vacunados, luego está Uruguay, Costa Rica, México y Brasil.

Pero hay otro dato que también es relevante, la cantidad de dosis que los gobiernos han adquirido o tienen un acuerdo pactado, más las conversaciones que se han dado para posibles adquisiciones, en este sentido Perú el es segundo país con más dosis opcionales por recibir en función al total de la población, como ya se mencionó se podría recibir 117 millones de vacunas lo que alcanzaría para el 177.1% de la población total, el país Americano con más dosis opcionales por recibir es Chile con 79.8 millones de dosis lo que representa el 219.2% de su población, en tercer lugar está Brasil con una cobertura de 164.5%, luego está República Dominicana con 132.4% y muy cerca México y Panamá con 129.1% y 128.5% respectivamente.



Según los números expuestos la proyección de vacunación que tiene el país es promisorio, queda si la incertidumbre del cambio de gobierno próximo que esperamos no borre todo lo avanzado por este gobierno en este campo. Entre guien entre a palacio, debe dejar de lado el protagonismo político y la posición ideológica, antes que nada está la salud del pueblo peruano, si no se llega a superar esta crisis sanitaria, si no se genera la confianza necesaria en los ciudadanos en el campo de la salud no se superará la crisis económica, social, de desigualdad en la que hemos caído en el último año y medio.

N°	PAÍS -	% COMPLETOS VACUNADOS	COMPLETOS VACUNADOS	UNA VACUNA	DOSIS OPCIONALES (millones	% POBLACIÓN CUBIERT
1	Chile	39.71%	7,586,547	9,331,722	79.8	219.2%
2	Uruguay	27.79%	961,943	1,482,956	3.8	54.0%
3	Costa Rica	10.44%	530,018	721,882	5.0	49.1%
4	México	8.71%	11,131,624	16,173,646	310.8	129.1%
5	Brasil	8.43%	17,722,720	37,376,193	641.4	164.5%
6	RD	7.97%	825,594	2,545,132	28.7	132.4%
7	Panamá	6.84%	292,685	570,640	11.1	128.5%
8	El Salvador	6.68%	431,149	1,066,112	4.0	30.8%
9	Colombia	5.87%	2,958,890	4,759,397	44.0	52.1%
10	Argentina	4.68%	2,103,964	8,279,961	62.4	69.0%
11	Bolivia	2.53%	291,739	902,833	10.7	45.8%
12	Perú	2.52%	818,181	1,885,295	117.0	177.1%
13	Ecuador	2.20%	379,621	1,203,778	13.0	37.0%
14	Honduras	0.06%	5,687	108,538	1.5	7.4%
15	Guatemala	0.01%	2,535	305,764	16.0	44.7%
16	Venezuela	0.00%	0	316,000	10.0	17.6%

FUENTE: https://datosmacro.expansion.com/otros/coronavirus

-vacuna

Mayo 2021

#### **El Caminante**



Por Lino Cerna Manrique\*
EL VIEJO ESTADO PERUANO

(\*) Lino Cerna Manrique. Presidente de la Coordinadora Regional por la Integración y Desarrollo de Lima Provincias (CRIDELIP). Ex Congresista de la Republica, Ex Consejero Regional del Gobierno Regional de Lima 2003-2006. Ex Secretario de Organización de la Federación de Trabajadores Pesqueros del Perú (FETRAPEP) – Ex Secretario General del Sindicato de Trabajadores Administrativos de PETROPERU S.A. (STAPP).

(\*\*) El Centro Poblado de Caldera está ubicado en el Valle Huaura-Sayán de la Provincia de Huaura, Región de Lima.

# A propósito de la Electrificación del Pueblo de Caldera

Es difícil olvidar a grandes dirigentes de nuestro llamado Perú Profundo, cuando recordamos las idas y venidas de cuadros populares, jóvenes y adultos, haciendo gestiones interminables en el aparato burocrático de este viejo estado diseñado para servir a los intereses de los ricos en desmedro de los pobres, en desmedro de pueblos como el CENTRO POBLADO DE CALDERA (C.P. CALDERA\*\*), ubicado en el distrito de Huaura, ya que de no ser así su electrificación, que es un DERECHO, no hubiera sido tan difícil a pesar de estar tan cerca a Lima. En cambio, a los pedidos banales de los ricachones, el estado los atiende inmediatamente. Es más, los pobres como los habitantes del C.P. CALDERA, se ven obligados a organizarse para "Luchar por su derecho a la Electrificación" y luego hacer sus actividades pro fondos para pagar sus gastos de gestión e inclusive sus dirigentes son incomprendidos en algunos casos por algunos errores que cualquiera puede cometer como humanos que somos.

### **HOMENAJEALOS DIRIGENTES**

Por lo dicho es que yo, que fui testigo del pundonor de sus dirigentes, de su fe, de su accionar y su perseverancia, tengo el deber de rendir homenaje a quienes integraron la Junta Directiva del "Comité de Electrificación del Centro Poblado de Caldera" liderado por Elías Fernández Pablo como su Presidente, a Gustavo Vega Rivera (+) como su Vicepresidente, a José Gomero Rivas como su Secretario, a Nélida Osorio la Rosa como su Tesorera, a Maximino Guzmán Canta como su Vocal, a Alcibíades Baltazar Peregrin como su Fiscal.

Se que en todo grupo humano hay diferentes opiniones, pero se también que en las auténticas Organizaciones del Pueblo se sabe reconocer, a pesar de los errores cometidos, los objetivos logrados por sus dirigentes, y en este caso los dirigentes de Caldera cumplieron el objetivo: la electrificación ya es una realidad y la celebración se hizo en conjunto, porque todos somos de la misma clase social y guardemos nuestras energías para nuevas luchas, aún hay grandes problemas que resolver y todos somos necesarios en las nuevas jornadas de lucha.

#### LA LUCHA POR EL PRESUPUESTO

Las gestiones se iniciaron en marzo del 2003 y nos conocimos con su líder Elías Fernández a fines del 2004 quien portaba sendos documentos en la mano exigiendo la electrificación de su pueblo y es así como en mi condición de Consejero Regional del Gobierno Regional de Lima pude hacer aprobar la suma de S/. 110,000.00 nuevos soles que nos habían solicitado para su inclusión en el presupuesto del año fiscal 2005, ya habían conseguido S/. 190,000.00 nuevos soles del Consejo Distrital de Huaura, así como S/. 191,000.00 nuevos soles del Consejo Provincial y completaron así el financiamiento (S/. 491,000.00)

Recuerdo que pasados pocos días, llegan a la oficina los dirigentes Elías Fernández, Gustavo Vega y José Gomero, decepcionados y desmoralizados: El Concejo Distrital les negó lo prometido. En ese momento revisé mis documentos e hice algunas consultas y podía conseguirles ese monto faltante de S/. 190,000.00 nuevos soles, les informo y salieron llenos de esperanza. Así se hizo porque dicho presupuesto fue aprobado por el Consejo Regional.



(Foto: Elías Fernández Pablo)

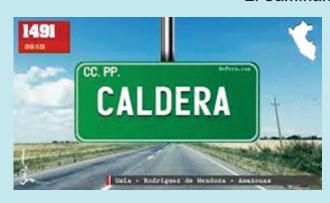
Otro día, nuevamente Elías Fernández y su comitiva con la preocupación en el rostro, resulta ahora que luego de la reformulación del proyecto les faltaba S/. 47,000.00 nuevos soles. Nuevamente a revisar documentos, sumar y restar y tratar de conseguir ese monto. Felizmente luego de algunas coordinaciones con la Oficina de Presupuesto, les pude anunciar que les conseguiría ese monto como que así fue. No podía fallarles a gente tan batalladora, tan dedicada y tan luchadora, porque me dije a mi mismo: EL C.P DE CALDERA TENDRA LUZ de todas maneras. Era lo justo.

### ELECTRIFICACION SE INAUGURO EL 3 DE NOVIEMBRE DEL 2007

Después de todo ese proceso y luego de firmas de convenios y mil papeluchadas que el estado exige a los pobres, el día 16 de octubre del 2006 se pone LA PRIMERA PIEDRA DE LA ELECTRIFICACION y posteriormente, el 03 de noviembre del 2007 se procedió con LA INAUGURACION y el C.P. CALDERA desde aquel día tiene su energía eléctrica tal como lo había prometido, de la mano con las organizaciones naturales del pueblo los objetivos se cumplen de todas maneras, no me quedo más que sentir satisfacción por la tarea cumplida, por eso digo: Compañeros del Centro Poblado de Caldera: Felicitaciones por la Electrificación. Tarea cumplida. Los tengo grabado en mi espíritu porque son un modelo de gestión popular.



(Foto: Gustavo Vega Rivera)



### PUEBLOS DEL VALLE HUAURA-SAYAN TAMBIEN

Pero eso no fue todo, aprovecho de esta oportunidad para recordar que el Ministerio de Energía y Minas a cargo de un gran amigo nuestro, del Arq. JUAN VALDIVIA ROMERO, el 23 de octubre del año 2007 hizo entrega de la buena pro a la empresa CONSORCIO SAN PEDRO que ejecuto la II ETAPA DEL PROYECTO DE ELECTRIFICACION DE VALLE HUAURA-SAYAN por la suma de S/. 2' 577,581.02 Nuevos Soles, así se beneficiaron con justicia los Centros Poblados de Rontoy, Acaray, Balconcillo, Desagravio, Santa Rosalía, Quintay y Tres Montones, entre otros. Por consiguiente, hay razones para recordar con alegría obras de ese tipo, celebrar y ratificar que el pueblo organizado puede conseguir objetivos importantes.

Cerro Colorado de Huarmey, 15 de mayo de 2021





# Cuenta General de la República

### Por Alejandra Mateo F.

En el marco de la Ley N° 28708 del 12 de Abril del 2006, se crea el "Sistema Nacional de Contabilidad". Que en lo que corresponde al Sector Público, tiene por finalidad establecer las condiciones para la rendición de cuentas y la elaboración de la Cuenta General de la República.

Mediante el D.L 1438 del 16 de setiembre del 2018 regula el Sistema Nacional de Contabilidad, conformante de la Administración Financiera del Sector Público. Y deroga la ley N° 28708,

La Cuenta General de la República es un instrumento de gestión pública por el cual todas las entidades del Sector Público, que administran recursos públicos, rinden cuenta de su gestión económica-financiera así como del cumplimiento de sus metas y objetivos, de un ejercicio fiscal.

Asimismo, La Cuenta General es un mecanismo de mucha utilidad para que la ciudadanía cuente con elementos de fiscalización del gasto público y es importante para todos aquellos que requieran información económico-financiera, presupuestal, de inversión y de gasto social.

La Cuenta General de la Repùblica se elabora cada año por la Intervención de la Administración del Estado con las cuentas anuales de las entidades que integran el sector público estatal, y se eleva al Gobierno (Contraloría General de la Republica) para su revisión con el propósito de determinar si el contenido y estructura de la información financiera y presupuestaria del sector público se adecua a lo establecido en el Capìtulo II de la Ley Nº 28708 y si cumple conforme a los resultados de la gestión pùblica en los aspectos presupuestarios, financieros y patrimoniales.

La Cuenta General de la República està ligada al Presupuesto Anual de la República, ambos son instrumentos importantes para un análisis de la Presupuesto Anual de la Repùblica, ambos son instrumentos importantes para un análisis de la gestión pública en su conjunto. Mientras, de un lado, la Ley de Presupuesto concreta los principales objetivos de gobierno a alcanzar en el periodo de un año y destina los recursos que se requieren para ello, de otro lado, la Cuenta General de la República, rinde cuenta del cumplimiento de las metas y objetivos previstos por las entidades del Gobierno Central, Gobiernos Regionales, Gobiernos Locales, Empresas Públicas, Organismos Descentralizados Autónomos, Instituciones Públicas y Sociedades de Beneficencia Pública.

### Objetivos de la Cuenta general de la Repùblica.-

Los objetivos de la Cuenta General de la República según el párrafo 20.2 del artículo 20 del Decreto Legislativo N° 1438 D.L. del Sistema Nacional de Contabilidad, son los siguientes:

- a) Informar los resultados de la gestión pública en los aspectos presupuestarios, financieros, económicos, patrimoniales y de cumplimiento de metas.
- b) Presentar el análisis de los resultados de las Estadísticas de las Finanzas Públicas.
- c) Presentar el análisis cuantitativo de la actuación de las entidades del Sector Público, incluyendo los indicadores de gestión financiera y presupuestaria.
- d) Proveer información para el planeamiento y la toma de decisiones.
- e) Facilitar el control y la fiscalización de la gestión pública. Se elaboran anexos que contienen información relacionada a:

La inversión Pùblica, es decir, la situación de los bienes y derechos de la Entidad, de su financiación y de su patrimonio neto al final del año.

Los gastos, (incluyendo gasto social), ingresos y beneficios o pérdidas de la Entidad durante el ejercicio al que se refiere la Cuenta General.

#### Elaboración de la Cuenta General de la República.-

Se elabora a partir de la integración y consolidación de las rendiciones de cuentas de las entidades del Sector Público, considerando lo establecido en el Decreto Legislativo N° 1438 y en las normas contables aprobadas por la Dirección General de Contabilidad Pública y por el Consejo Normativo de Contabilidad. Según el Decreto Legislativo N° 1438, el plazo máximo para que la Dirección General de Contabilidad Pública remita la Cuenta General a la Contraloría General de la República y a la Comisión Revisora del Congreso de la República, incluyendo el informe sobre las entidades omisas a la

presentación oportuna de las rendiciones de cuentas, es el 20 de junio del año siguiente al ejercicio fiscal que se informa.

#### Informe de Auditoría.-

La Contraloría General de la República es la entidad encargada de realizar la auditoría a la Cuenta General de la República y de emitir el informe de auditoría a que se refiere el primer párrafo del artículo 81 de la Constitución Política del Perú, el cual es presentado al Ministerio de Economía y Finanzas.

### Presentación.-

La Cuenta General de la República, acompañada del Informe de Auditoría de la Contraloría General de la República, es remitida por el Presidente de la República al Congreso de la República, en un plazo que vence el 15 de agosto del año siguiente a la ejecución del presupuesto, de acuerdo a lo establecido en el primer párrafo del artículo 81 de la Constitución Política del Perú.

### Examen y Dictamen La Cuenta General de la República.-

Es examinada y dictaminada por una Comisión Revisora del Congreso de la República hasta el 15 de octubre del año siguiente, de acuerdo a lo establecido en el segundo párrafo del artículo 81 de la Constitución Política

### Aprobación de la Cuenta General de la República.-

La aprobación de la Cuenta General de la República, no implica la aprobación de la gestión ni de los actos administrativos de las autoridades de las entidades del Sector Público, quienes son objeto de acciones de control y pasibles de sanción por la autoridad competente. La aprobación de la Cuenta General de la República se realiza, de acuerdo a la siguiente secuencia:

- El Pleno del Congreso de la República se pronuncia en un plazo que vence el 30 de octubre del año siguiente a la ejecución del presupuesto
- Si el Congreso de la República no se pronuncia en el plazo señalado, el dictamen de la Comisión Revisora se remite al Poder Ejecutivo dentro los 15 días calendario siguiente, para que la promulgue por Decreto Legislativo.
- El plazo para la promulgación por el Poder Ejecutivo es dentro de los 15 días calendario siguientes de recibido el dictamen



### Difusión de la Cuenta General de la República.-

La Dirección General de Contabilidad Pública, publica la Cuenta General de la República, el Dictamen de Auditoría, la relación de omisos, los estados presupuestarios, financieros, e información complementaria de las entidades del Sector Público, en el portal institucional del Ministerio de Economía y Finanzas. Alli se puede analizar Cómo se ha ejecutado el presupuesto de la Entidad, es decir, ofrece información sobre cuánto y en qué se han gastado los fondos públicos y los recursos que se han obtenido en el año.

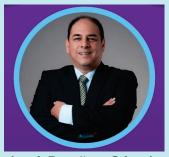
Cuanto mayor sea la dimensión de la Entidad y más entidades dependientes tenga, más complejo será el contenido de su Cuenta General, dado que habrá de informar sobre la situación financiera y patrimonial, los resultados y la ejecución de los presupuestos de ingresos y gastos de toda la organización que conforman la Entidad y sus entidades dependientes.

Los estados financieros y presupuestarios de la Cuenta General de la República siempre van acompañados de un análisis cuantitativo y cualitativo de la información, como medio de sustentar las variaciones y/o explicaciones a sucesos no cumplidos durante el ejercicio fiscal a rendir, lo que redundará en la elaboración de la Cuenta General de la República del ejercicio, permitiendo obtener información oportuna, confiable, y transparente, útil para la toma de decisiones en los diferentes niveles de la administración pública.

- 1.2Base legal.-
- a) Constitución Política del Perú, artículo 81, primer párrafo.
- b) Decreto Legislativo N° 1436 Decreto Legislativo Marco de la Administración Financiera del Sector Público.
- c) Decreto Legislativo N° 1437 Decreto Legislativo del Sistema Nacional de Endeudamiento Público.

ANEXO 1					
UNIVERSO INSTITUCIONAL C OMPARATIVO 2 0 18 - 2	0 19 2 0 19		VARIACIÓN		
		VARIAC	IÓN		
EN TID A D ES/ EM PR ESA S	2018	(+)	(-)	2019	
1 GOBIERNO CENTRAL	256	4	2	258	
GOBIERNO CENTRAL	30	0	0	30	
UNIVERSIDADES NACIONALES	49	3	0	52	
ORGANISM OS DESCENTRALIZADOS AUTONOMOS	3	0	0	3	
ORGANISM OS PUBLICOS DESCENTRALIZADOS DEL NIVEL DEL GOB NACIONAL	1	0	0	1	
INSTITUCIONES PÚBLICAS DESCENTRALIZADAS Y FCR	71	1	2	70	
SOCIEDADES DE BENEFICENCIA	102	0	0	102	
2 GOBIERNOS REGIONALES	32	0	0	32	
GOBIERNOS REGIONALES	26	0	0	26	
M ANCOM UNIDADES REGIONALES	2	0	0	20	
ORGANISM OS PÚBLICOS DESCENTR. DE LOS GOBIERNOS REGIONALES	4	0	0	4	
3 GOB IER N OS LOC A LES	2048	4	1	2051	
M UNICIPALIDADES	1874	0	0	1874	
	6	0	0		
CENTROS POBLADOS  ORGANISM OS PÚBLICOS DESCENTRALIZADOS-M UNIC.	26	1	0	27	
INSTITUTOS VIALES PROVINCIALES M ANCOM UNIDADES M UNICIPALES	94 48	2	0	94 50	
4 EMPRESAS PUBLICAS	157	0	0	157	
EM PRESAS FINANCIERAS	16	0	0	16	
EM PRESAS NO FINANCIERAS	102	0	0	102	
EM PRESAS NO OPERATIVAS	19	0	0	19	
EM PRESAS EN LIQUIDACION	20	0	0	20	
5 OTR A S FORM A S ORG. QUE ADMINISTREN EN R ECUR SOS PÚBLIC OS	5	0	0	5	
BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ	1	0	0	1	
CAJA DE PENSIONES M ILITAR-POLICIAL	1	0	0	1	
FONAVI EN LIQUIDACIÓN	1	0	0	1	
FONDO LEY № 27678	1	0	0	1	
FONDO REVOLVENTE ADM . BANM AT SAC	1	0	0	1	
TOTA L UN IV ER SO FUENTE: Ministerio de economía y Finanzas - CGR 2019	2498	8	3	2503	

# EL IMPACTO DEL CORONAVIRUS COVID 19 EN LOS NEGOCIOS INTERNACIONALES







Para nadie es ajeno que la pandemia nos ha traído nuevos hábitos de consumo, de comportarnos, de relacionarnos con las personas, hasta las más cercanas, y en todo ámbito y esto no ha sido ajeno a los negocios, turismo y por supuesto al comercio internacional. Cuando inicio la pandemia hace unos meses, muchos países lo primero que hicieron fue cerrar sus fronteras y era lógico, el miedo, el desconocimiento de protocolos, y un largo etc. paralizó a gran parte del mundo y con ellos los riesgos comerciales se elevaron. Para iniciar una parte fundamental es la parte comercial, como buscaré clientes, como acudir a las ferias, (claro ahora imposible) como saber si el cliente es bueno o no. Los primeros meses, fábricas cerradas, bancos a mitad de tiempo de atención, decenas de millones de trabajadores ahora en cuarentena. Los países tuvieron que mirar hacia adentro y sobre la marcha a gestionar su política de riesgos de crisis para mitigar la propagación, aunque eso no los hace inmunes a las presiones políticas v económicas.

Las medidas de control en muchos países al no estar preparados (creo que nadie estaba preparado) sumió en una crisis sanitaria y económica para retrasar la propagación del virus pero también pueden causar daños, sobre todo en el empleo y generación de producto. Las prohibiciones de viaje, desanimó a las personas y los organismos gubernamentales a compartir información y divulgar brotes futuros. Muchos lugares en el PERU las comunidades productivas no dejaban que ingresen los camiones para sacar productos, fue realmente algo muy complicado de manejar.

Ahora bien con un panorama así cual fue el impacto en los negocios internacionales?

Las restricciones de viaje y las cuarentenas que afectan a cientos de millones de personas han dejado a las fábricas sin mano de obra, interrumpiendo las cadenas de suministro justo a tiempo y desencadenando advertencias de ventas en las industrias de tecnología, automotriz, bienes de consumo, farmacéutica y otras en el mundo entero. Los productores están considerando reducir la producción.

La movilidad y las interrupciones en el trabajo han llevado a marcados descensos en el consumo, incluidos la aviación, sobre todo el sector turismo, el entretenimiento, la hospitalidad, la electrónica, los bienes de consumo y de lujo, lugares emblemáticos de nuestro país se vieron mermados con la falta de turistas.

Y es allí donde palabras como RESILENCIA saltan en nuestra mente, la capacidad de adaptarnos a diversas situaciones, an algunos países ha sido más exitosos que otros y si lo aplicamos a nivel país mucho mejor, a continuación detallo algunas a tomar en cuenta

a) Acepta el cambio como parte de la vida; cuando estamos en una situación difícil nos sentimos alejados de nuestras metas. Para volver a acercarnos a ellas, se hace necesario aceptar las circunstancias que no se pueden cambiar y comenzar a trabajar sobre los aspectos que sí son modificables. Las empresas han tenido que REINVENTARSE y salir adelante y lo han hecho parte de sus políticas internas

b) Establecer metas realistas, un objetivo puede ser cualquier cosa que se desea hacer o conseguir y guarda una estrecha relación con la motivación porque de ella va a depender que alcancemos o no nuestro propósito. Tener metas es importantísimo porque incluye la capacidad de comprometerse. Pero posiblemente, y debido a la situación actual, todos nosotros tengamos que replantearnos algunas de nuestras metas y adaptarlas a este momento. Propondría micro metas no tener metas anuales sino metas bimensuales.

c) Aprender a crecer con los problemas, no podemos evitar encontrarnos con problemas o situaciones de crisis, al menos no siempre podemos hacerlo. Por tanto, debemos tomar estas situaciones como retos que se nos presentan en la vida y que nos empujan a sacar lo mejor de nosotros mismos: a ser más fuertes, a pensar y a actuar en consecuencia. Utiliza cada experiencia que vivas para crecer como persona.

Las empresas deben estar preparadas y las que no estaban deben prepararse ante la incertidumbre, el desconocimiento y la alta variabilidad que tendrá el mercado en los próximos meses, pero no hay mucha información sobre como los negocios deben afrontar esta situación, precisamente la incertidumbre es un factor que es abordado por la gestión del riesgo bajo de los ISOS, donde encontraremos orientación para la toma de decisiones basados en un conocimiento adecuado y valoración de los riesgos (positivos o negativos, también conocidos como oportunidades y amenazas), para gestionar el riesgo y los proceso de gestión del riesgo que nuestra organización o empresa necesite para seguir adelante.



A continuación algunas consecuencias en la economía peruana y en el mundo en términos numéricos

Países infectados 168 países

Reducción de la tasa de interés por parte de la FED bajando a 0.25% con la finalidad de estimular los préstamos e inversión en la economía norteamericana. En el Perú la tasa se mantuvo en 2.25% como referencia.

Predicciones de bajo crecimiento mundial reduciendo el PBI mundial de 2.9 a 2.4 en la medida que las empresas suspendan sus operaciones. El turismo y transporte aéreo más golpeados el año pasado las reservas se redujeron 98% en la zona de Asia Pacífico, 32% Europa, 23% África Medio Oriente y 15% en las Américas.

En el Perú el 80% de las reservas de viajes de turismo, paquetes para Semana Santa en Ayacucho, viajes escolares para mayo, paquetes pactados para Fiestas Patrias y otras actividades en esta temporada alta han sido cancelados. Cada vez hay más países que imponen restricciones de viaje por el coronavirus. Menores clientes en los restaurantes, el brote del coronavirus ha obligado a las personas acudir cada vez menos a los restaurantes, a fin de evitar su exposición y luego ser portadores de esta pandemia. A la fecha, ciertas cifras sobre reservas en los restaurantes de algunos países muestran caídas: en Irlanda (52 %), Estados Unidos (42 %), Canadá (41 %), Alemania (38 %) y Reino Unido (20 %)7. En el Perú, según el diario Gestión, el propietario de "La Vaca Loca" comentó que la afluencia en su local de Larcomar se había reducido al estar en un mall. En tanto, el gerente general de Puerto Madero que maneja "La Bistecca"- refirió que la venta el último miércoles, cuando se declaró emergencia sanitaria, tuvo una reducción en torno al 20 %. Una situación similar ya se observaba en la afluencia a los restaurantes marinos.



Pero así como existe las consecuencias negativas de la pandemia también está la otra cara de la moneda, en términos puramente de negocios el gigante Reckitt Benckiser ha visto un incremento de las ventas de sus productos Dettol y Lysol, desinfectantes que se han vuelto populares por proporcionar una protección contra la propagación de la enfermedad, aun cuando su efectividad no ha sido probada científicamente.

En el Perú, uno de los sectores que pueden verse beneficiados es el farmacéutico, en el cual el alcohol, medicinas para el resfrío y otros productos farmacéuticos incrementaron su demanda en el corto plazo. De igual manera, otro sector beneficiado es el de las ventas de los productos de cuidado e higiene personal, así como de alimentos, que registrarán un alza considerable, en vista de la situación de alerta que se vive. Finalmente, también podrían ver aumentada su actividad los sectores de e-commerce y el Delivery. En este sentido, las empresas Glovo, Rappi y Linio sostienen que han tenido un aumento en los pedidos, sobre todo en categorías de restaurantes y farmacia. Ahora, ello se limitaría al reparto de alimentos, pero no de comida rápida.

Ahora lo bueno de todo ello es que a pesar la de coyuntura el Perú se está levantando y sigue enviado sus productos con nuevos protocolos sanitarios, posicionando la oferta exportable en las principales mercados del mundo adecuándose a las nuevas exigencias pero sobre todo innovando en los procesos de calidad. Según el Director de Promperu Mario Ocharán el Perú superó los 39,300 millones de dólares, a pesar de la caída del segundo trimestre por 5,000 millones empezamos a volver a crecer. Agregó que el tercer trimestre del 2020 se registró una diferencia de 600 millones de dólares con respecto al 2019 mismo periodo. A pesar de la pandemia el Perú pudo colocar 18 productos más en los mercados mundiales siendo considerados proveedores mundiales.

Entre los productos se destacan la quinua, la palta fresca, los espárragos frescos y en conserva, las conservas de anchoas, los colorantes y el fosfato de calcio. "Además, nuestras exportaciones de arándanos frescos han superado por primera vez a los envíos de Chile. Un comportamiento similar han demostrado los envíos peruanos de calamares y pota cruda congelada, que han logrado que el Perú ascienda dos puestos en el ranking global y posicionarse como el tercer mayor proveedor mundial de estos productos hidrobiológicos. Pero esta gran recuperación de nuestro comercio

exterior a pesar de la pandemia se sustenta en los acuerdos comerciales que nuestro país ha suscrito con importantes mercados internacionales, representando más del 90% de nuestras exportaciones, Ilegando a 54 mercados internacionales que representan aproximadamente el 81% del producto bruto interno (PBI) mundial y el 41% de la población del planeta", detalló Ocharán.

Precisó que los envíos a los mercados con los cuales tenemos acuerdos de libre comercio alcanzaron los 35,545 millones de dólares en el 2020. Entre los países con los cuales tenemos acuerdos vigentes figuran Estados Unidos, con crecimiento del 7%, Corea del Sur con un incremento del 1%, Australia con un crecimiento de aproximadamente 38% y Singapur, de reciente firma, con una expansión del 70%.

Para seguir creciendo y enfrentar a la pandemia se basan en 05 pilares, asegurando la calidad cadena de bioseguridad, segundo pilar manejo de información y captación de nuevas oportunidades comerciales teniendo como tercer pilar la digitalización del comercio internacional peruano acortando la brecha en participación digital y promoviendo más evento digitales este año.

Definitivamente el COVID 19 ha traído muchas efectos negativos pero también desarrollando la resilencia estamos saliendo adelanto en el sector de comercio exterior que falta mucho por supuesto pero a ello debemos apuntar, todo el sector unido.

Fuente: https://www.linkedin.com/pulse/impacto-en-los-negocios-por-el-covid-19-carlos-a-horna-vallejos/

BBC https://www.bbc.com/news/business-51706225

Fuente:

https://gestion.pe/economia/mercados/coronaviru s-covid-19-precio-del-dolar-en-el-peru-se-cotizaal-alza-tras-anuncio-de-estado-de-emergencianndc-noticia/?ref=gesr



Victor Raúl Haya de la Torre



# REPARANDO CIUDADES A DISTANCIA: DRONES E IMPRESIÓN 3D





### Por Claudia Bernuy G.

Si leíste la edición anterior ya conoces el término Smart City. Esta vez conoceremos el término del proyecto visionario "Self Repairing Cities" (ciudades que se reparan a sí mismas) donde una de sus particularidades es que nos traen con ellas nuevas tecnologías que generalmente nos dejan totalmente sorprendidos.

Este es el caso del proyecto revolucionario: Los Drones que reparan Ciudades utilizando robots de ultima generación de impresión 3D asfáltica para detectar y reparar baches y grietas peligrosas en etapa temprana, desperfectos en general e incluso, fachadas y estructuras de edificios.

La Universidad de Leeds en Reino Unido, una de las pioneras en este tipo de proyectos de investigación de infraestructura nacional, formó un consorcio que incluye ingenieros y profesores del University College London (UCL), la Universidad de Southampton y la Universidad de Birmingham. Para este proyecto de investigación la Universidad de Leeds recibió 4.2 millones de libras esterlinas (aproximadamente 5,9 millones de dólares) del Consejo de investigación de Ingenierías y Ciencias Físicas EPRSC (del inglés Engineerng and Physical Research Council) para la realización de su investigación; experimentando con robots tanto aéreos como terrestres para inspeccionar y evaluar a fondo zonas dañadas en las carreteras del Reino Unido.

Las carreteras del Reino Unido, superan tasas anuales de mantenimiento sobre los 10 millones de libras esterlinas. Las autoridades de la ciudad de Leeds se convirtieron en parte del proyecto dirigido por la Universidad para encontrar soluciones rentables y duraderas para su infraestructura. El profesor Phil Purnell de la Facultad de Ingeniería Civil dirige el equipo de investigación e hizo unas declaraciones manifestando que su deseo era hacer de Leeds la primera ciudad del mundo en tener cero interrupciones en el trabajo de calle,

,reparando los daños de una carretera ya que, utilizando este método, minimizaría la congestión de la carretera, así como los costos en cuanto al cierre de las mismas, la mano de obra y el tiempo de reparación.

El gran reto al que se enfrentaba este equipo de profesionales de la ingeniería de ultima generación, era de crear robots capaces de reparar alumbrado público, asegurar tuberías y otros conductos de las ciudades, así como reparar calles y carreteras dañadas siempre bajo el concepto de causar el menor impacto ambiental y la menor molestia a los habitantes de sus ciudades, evitando la presencia de vehículos de construcción más grandes ocupando espacio y causando detenciones molestas.

El proyecto tiene concebido utilizar también vehículos terrestres no tripulados "UGV" (del inglés Unmanned Ground Vehicle) que operan estando en contacto con el suelo en lugares donde puede resultar inconveniente, peligroso e imposible de tener un operador humano presente. Este vehículo está dotado de sensores que perciben el entorno tomando decisiones de forma autónoma o pasando la información a un operador humano en una ubicación diferente donde controlará el vehículo telemáticamente. Esta información obtenida se transmitirá a un robot con capacidad de impresión 3D que localizará, rellenará y reparará con alta precisión la zona dañada. Otro de los objetivos es desplegar a los robots en horario nocturno para evitar el tráfico pesado.

La Universidad de Leeds no es la única en realizar investigaciones de impresión 3D con materiales de construcción, la compañía Dedibot de fabricación de aditivos con sede en China, presentó en su feria internacional de tecnología 3D "TCT Asia 2018" su impresora 3D para cemento con escala ilimitada, llamada la Elephant fly. Esta impresora tiene una precisión de capa de 0.1 mm, recordando a las arañas de trabajo de la marca Siemens quienes no dejan de presumir ser los trabajadores del futuro. El desarrollo de esta tecnología podría ser transferido a entornos de gravedad cero o entornos submarinos, abriendo las puertas hacia aldeas lunares e incluso subacuáticas.

El proyecto de ciudades que se reparan a sí mismas ha sido tan exitoso que ha ido rápidamente extendiéndose por todos los rincones de Reino Unido, donde las carreteras defectuosas significan un gran problema. En Gales, por ejemplo, se ha propuesto el uso de estos drones para solucionar de inmediato los problemas que tienen con retrasos y perdidas millonarias para reparar su sistema de carreteras. Sin duda, son todo ventajas.





Proyecto revolucionario con impresión 3D: La idea es que cuando aparezcan grietas un dron sobrevolaría para poder localizarlas y otro dron aterrizaría y las repararía







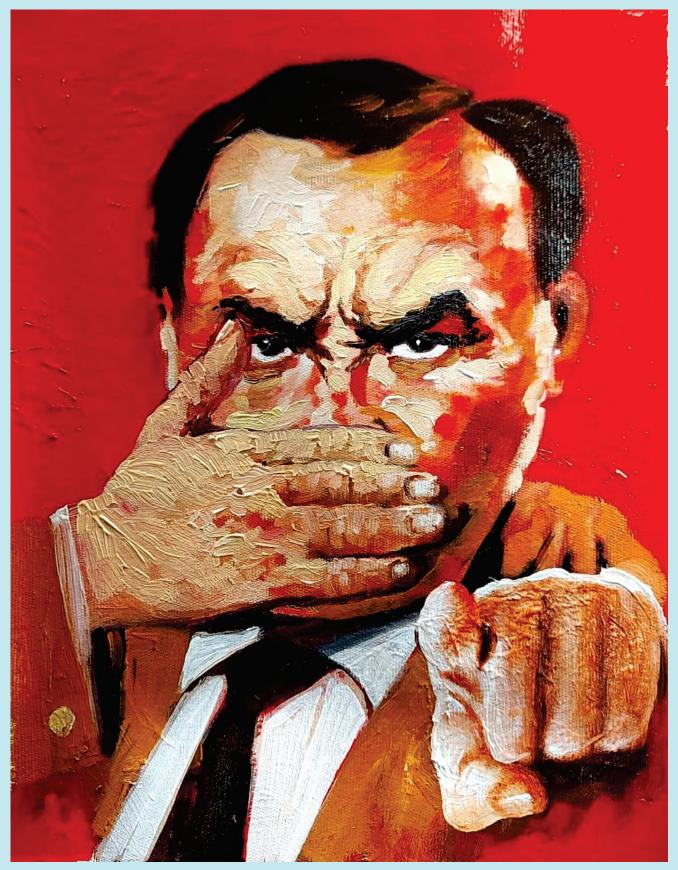
Por un Liderazgo Colectivo El APRA sí tiene cuadros



Carretera en mal estado en la ciudad de Leeds



FLY ELEPHANT, La impresora capaz de volar mientras fabrica estructuras 3D



Lienzo pintado por el Artista Juan Fortun H.

# El Discurso Ideo-Político: Indigenismo-Hispanismo v Americanismo

# Antenor Orrego Espinoza (Americanismo Social 1923-1946): antihispanismo, antindigenismo y americanismo militante

### Por Tito Livio Agüero\*

Como se vio en el capitulo II las ideas de Orrego, ya sean sobre filosofía, critica literaria o estética, deben ser estudiadas y analizadas teniendo muy presente el marco teórico del cual emergen y son tributarias. Por eso, sus reflexiones acerca de los diversos movimientos ideológicos que aparecieron en el Perú y en América Latina durante los años 20, años más años menos, y que se prolongaron hasta mediados de siglo -léase indigenismo, hispanismo y americanismo-, pueden muy bien ser consideradas como aplicación de lo que hemos denominado su Teoría del Espectro. Recordemos que para la filosofía orreguiana tanto lo indígena como lo hispano han devenido, por diversas razones, ya sea por el choque violento entre dos órbitas culturales totalmente antagónicas o por el desarraigo telúrico sufrido, en organismos que en la actualidad va no tienen ninguna trascendencia y vitalidad, y por lo tanto, carecen de manifestaciones culturales propias dignas de destacarse. Lo que queda de ellos son sólo gérmenes o semillas; es decir, factores que sumados a otros -el occidental, el chino y el negro- darán nacimiento a lo propiamente americano.

Sus ideas sobre el indigenismo, el hispanismo y el americanismo, desarrolladas durante toda la década del 20, adquieren forma final y definitiva en los años 30 cuando publica Pueblo Continente (1), y se mantendrán con el correr de los años. Así, durante su último estadio, el americanismo humanista (1946-1960), sus puntos de vista sobre estos temas sólo sufrirán muy tenues retoques, pues en esencia serán los mismos que elaboró durante sus años juveniles en la ciudad de Trujillo.

En concordancia con lo anteriormente señalado, para Orrego, la pervivencia de indigenismo e hispanismo, como corrientes ideológicas y estéticas, derivan de la mentalidad colonial de las élites y las supuestas vanguardias peruanas y latinoamericanas, pues no sólo es el hecho de introducir en el debate político temas o asuntos que nos remiten a los años coloniales, sino que ambas

posturas tienen en común la ausencia de una perspectiva que tenga como mira el futuro o porvenir. Era lógico que la pugna de dos razas y de dos culturas consumada con tanta distensión explosiva, engendrara, también dos maneras friccionantes en el sentimiento y en el pensamiento de los latinoamericanos. De allí, las dos tesis opuestas y en abierta beligerancia que se plantean desde el coloniaje y que aún hoy contienden en airado palenque ideológico y estético: la atesis indigenista y la atesis europeizante.

El hecho de que esa pugna aún se produzca en los planos intelectual y estético cuando ya se ha extinguido casi su vigencia histórica, nos revela hasta qué punto los intelectuales y artistas latinoamericanos están impregnados todavía de una mentalidad colonial, regresiva y desactualizada (2)".

En 1927, en un articulo para la revista Amauta, (\*Americanismo y Peruanismo') expone por primera vez sus ideas sobre el indigenismo. El no admitía bajo ningún punto de vista las diversas interpretaciones que se formulaban sobre la vigencia y continuidad de la cultura indígena en el Perú y en el continente. Mucho menos aceptaba la identificación simple y fácil que se hacia entre lo nacional y lo indígena. Por último, rechazaba tajantemente las tesis que pregonaban una resurrección del incanato o de una vuelta al pasado.

"Gentes han habido y las hay aún, que piensan que el secreto de un arte nacional se encuentra en las huacas y huacos de la civilización indígena. Tácita o expresamente se propugna la vuelta regresiva hacia edades definitivamente muertas. Se olvida que hemos avanzado algunos siglos y sobre todo, que hemos pasado por la cultura occidental. El arte no desentierra momias, ni se alimenta en los hipogeos o lozas funerarias; procrea formas y realidades nuevas. El arte incaico, así como todas las antiguas culturas americanas puede ser fermento, pero nunca un factor exclusivo y determinante de la nueva cultura. Se pretende el absurdo de resucitar el pasado remoto para realizar el porvenir. La vida ascendente y superior no es una repetición o regresión, es siempre una continuidad. Del pleonasmo europeo, queremos pasar al calco regresivo y barbarizante del espíritu incaico (3)".

Al año siguiente, y nuevamente en un articulo para Amauta ("El gran destino de América. ¿Qué es América?') repite sus objeciones y criticas al indigenismo pero también anuncia lo que anos más tarde será su visión general de la cultura latinoamericana con la emergencia de lo americano (4). Su

antindigenismo es de nuevo expuesto en Pueblo Continente (1939), donde el cuestionamiento es tanto al movimiento como a los mismos indigenistas, entendidos éstos como los escritores, artistas e intelectuales mestizos, en su mayoría provincianos, y limeños, que enarbolan la defensa y reivindicación absoluta y total de todo lo indio.

'Hay escritores y artistas indigenistas que preconizan el advenimiento de una América indígena en el sentido regresivo de la resurrección de las culturas pasadas. En esta tendencia interviene cierto sentimiento nostálgico que busca una evasión o escape de la visión presente. Los sostenedores de dicha tesis esgrimen aparentes y superficiales buenas razones. Dicen que en cada país -en Bolivia, Perú, Ecuador y México, principalmente- la raza blanca alcanza apenas a unos millones y que, a la larga, esta inmensa mayoría indígena habría de ahogar a la Europa. Olvidan que no es la masa cuantitativa la que determina el futuro de una raza, sino los elementos síguicos que están transformando, día a día, la contextura mental, espiritual y física de los pueblos. La piel, blanca o cobriza, no tiene, en realidad, importancia, sino lo que está actuando por detrás, por debajo o por encima de esa piel, y que es lo que, en realidad, determina las transformaciones decisivas (5)".

Distanciamiento y critica al indigenismo como a sus cultores más renombrados y destacados, aunque Orrego tiene mucho cuidado en no nombrarlos, seguramente por la cercanía ideológica con la mayoría de ellos en otras materias, comenzando por José Carlos Mariátegui, pero también a sus producciones culturales y literarias. Estas tendrían escaso valor estético, por no decir nulo, salvo algunas notables excepciones, y por consiguiente, efímera vida.

'Gran parte del arte indigenista latinoamericano de hoy carece de valores estéticos esenciales, salvo excepciones aisladas y geniales que no cuentan en una perspectiva de conjunto. Carece de un gran estilo estético, vivo y de amplia trayectoria humana. Arte decorativo, de copia y de estilización al detalle, en el que faltaba aquel soplo creador que insufla potencia vital a una cultura. Arte que no acierta a rebasar los limites mezquinos de lo pintoresco, que carece de vibración cósmica verdadera, y que sirve de material exótico de exportación para los snobs de Europa, como los chulos, las majas, los toreros y el barrio de Triana en lo que se refiere a los españoles. América no está ahí, como no lo está

Espada en la literatura chulesca y desgarrada de Teófilo Gautier. Se trata de una falsificación de cromo, de una simple baratija de bazar para uso del turismo cosmopolita (6)".

En resumen, 'resucitar' una matriz cultural que prácticamente estaba muerta, le parecía a Orrego una postura que lindaba con lo reaccionario y que inclusive iba a contrapelo con las leyes mismas del desarrollo histórico. Es decir, era materialmente imposible que las sociedades y los pueblos pueden realizar semejantes retrocesos pues la historia ni pasa en vano ni se repite dos veces. La mirada del filósofo estaba puesta no en el pasado sino en el futuro.

'Se olvida, igualmente, que la historia nunca da pasos atrás, aunque haya sedicentes teorías que lo sostengan, y que si América Latina ha de expresar un mensaje original para el mundo, tiene que ser hacia el porvenir y hacia adelante; obra de creación y no de copia regresiva; tarea epigenética y no de mimetismo automático. El estudio y la comprensión del pasado ha de servir únicamente como alumbramiento del porvenir, como basamento del futuro (7)".

Por todo ello, es curioso que José Carlos Mariátegui, a raíz de la fundación del Grupo Resurgimiento del Cusco (1926), considerará que entre sus nuevos miembros tenia que estar Orrego, junto con otros políticos e intelectuales jóvenes.

"Acaba de nacer en el Cuzco una asociación de trabajadores intelectuales y manuales -profesores. escritores, artistas, profesionales, obreros, campesinos- que se propone realizar una gran cruzada por el indio. Se llama Grupo Resurgimiento. Figuran en el elenco de sus fundadores los hombres representativos del indigenismo cuzquefio: Luis E. Valcárcel, J. Urde! García, Luis F. Paredes, Casimiro Rado, Roberto La Torre, etc. Y en las primeras sesiones del grupo han quedado incorporados otros fundadores del renacimiento indígena: Francisco Choquehuanca Ayulo, Dora Mayer de Zulén, Manuel Quiroga, Julio C. Tallo, Rebeca Carrión, Francisco Mostajo y nuestro gran pintor José Sabogal. Faltan aún varios más, entre otros César Vallejo, Antenor Orrego, Enrique López Albújar, Victor R. Haya de la Torre, Julián Palacios, Gamaliel Churata, Alejandro Peralta, Jorge Basadre, J. Eulogio Garrido (8)".

Vemos pues que la postura de Orrego es muy clara respecto al indigenismo, y como ya se adelantó, ésta se mantendrá durante los años 50 y 60, justamente cuando por las transformaciones mismas que sufre la sociedad peruana esta corriente literaria cada vez exprese menos el nuevo mapa social y cultural que emerge. Por supuesto, las excepciones, que a su vez confirman esta regla o afirmación, serian principalmente José María Arguedas (1911-1969) y Manuel Scorza (1928-1983).

'En el Perú, de modo especial, cada vez que se pronuncia o se escribe esa palabra, en relación con el arte y la literatura, se hace referencia, casi siempre, a las glorias culturales del incario, a la espléndida civilización y a los valores creados por el Tahuantinsuyo. También, y de modo tangencial, al costumbrismo pintoresco y a los rezagos folklóricos del indio antiguo y del colonial que aún perviven en algunas regiones peruanas. La llamada poesía indigenista está plagada de voces quechuas, de expresiones localistas pretéritas, de descripciones y transcripciones literales, de reminiscencias nostálgicas de un pasado que va no existe sino en ruinas. Como se ve, se trata de un indigenismo y de un folklore sepulcrales, convencionales, funerarios, arqueológicos. De un indigenismo evanescente y añorante de las tumbas (9)".

Sin embargo, es importante mencionar que en algunas oportunidades Orrego utilizó el término indigenismo especialmente en su trabajo critico literario. Al hacerlo le dio un contenido proyectista o futurista; es decir, de un indigenismo no anclado en el pasado. Estas excepciones respecto a su línea de pensamiento tienen quizás que ver con razones de orden propiamente subjetivo, como su amistad con César Vallejo, o ideológicas, como la militancia aprista de Ciro Alegría. Como se sabe, ambos estuvieron bajo su estela y recibieron su influencia: Vallejo durante su permanencia en la Bohemia de Trujillo, y Alegría tanto en el Grupo Norte como en el Partido Aprista Peruano. Se puede decir lo mismo sobre el vate Alcides Spelucín.

"Con Vallejo, con Alcides Spelucín, acaso con Valdelomar, pese a sus veleidades danunzianas, con López Albújar y con Ciro Alegría, en el Perú se asoma por primera vez, con universal categoría estética, al vivo, orgánico y vigente indigenismo de América. No por el camino nostálgico de la tumba, que es la falsificación y la escapatoria del presente en el Coloniaje y en el Incario, rezumó de la antigua España y de la antigua América, sino por el campo de la vida inmediata, próxima, intimista,

contemporánea. Hasta entonces -en el mejor de los casos- con Chocano y, a veces con Ricardo Palma, el indigenismo no es sino anecdotario criollo, biografismo alegórico o simple alusión histórica y geográfica. Cuando Chocano se acuerda de que es americano, a pesar de sus dotes extraordinarias, no acierta sino a cantar, en quintanesco too mayor, a Cahuide, a los Virreyes, al Cotopaxi, al Amazonas, a la selva virgen, a los caballos de los conquistadores, a Guatemoc, que más que motivaciones intimas y emocionales, eran tópicos o temas retóricos. Otros, los que vinieron después hicieron, del Ande y del vocabulario quechua una nueva confección esnobista...Hay, sin duda, excepciones que revelan una gran fuerza artística, pero por lo general, no se trata sino de mero pinturerismo que no va más allá de las palabras y del colorín detonante. Don Manuel González Prada, gran figura señera, inteligencia y sensibilidad poderosas, es el único precursor de la nueva vida peruana en todos sus aspectos. Política, ética y estéticamente, es el gran maestro de las últimas generaciones, y de él arranca también, en ciertos aspectos, el rico venero de nuestro americanismo. Pero, en Vallejo, técnica, atuendo retórico, lenguaje, estilo, imágenes, sensibilidad, dintorno emocional, intimismo lírico son ahincada y ascendradamente americana. Zahonda su realidad como una clava incisiva. En los senos de su obra, no sólo entrevemos sino que palpamos la yema naciente de una América que brota entre dos túmulos: el Coloniaje y el Incario. Rica posibilidad universal que viene con su impronta vernácula y que tiene una efigie inconfundible y contemporánea, sin el regusto arqueológico del sepulcro. El poeta ha roto el complejo de Edipo: ora de la madre india, y se ha hecho, todo él, porvenir y creación viviente (10)".

Algunos autores, especialmente Demetrio Ramos Rau, Ilegan equívocamente a calificar de indigenistas a la mayoría de los miembros de la famosa bohemia de Trujillo, que como ya se dijo fue el espacio intelectual donde las iniciales teorías del filósofo fueran expuestas y debatidas.

'Una manifestación del sentimiento plástico de los trujillanos de las primeras décadas de 1900, es el arte nativista o indigenista. José Eulogio Garrido, con su profundo amor por lo peruano, difundió y apoyó toda expresión peruanista. José Sabogal, oriundo de Cajabamba y con residencia en el valle de Chicama, hacia 1904, será uno de sus más ilustres colaboradores. En el Grupo Norte, destaca la presencia de Macedonio de la Torre, a través de la captación nativista (11)".

Si bien es cierto Ramos Rau no alude específicamente a Orrego es necesario de todos modos hacer

ciertas precisiones pues puede fácilmente pensarse que el filósofo es un caso aislado o singular de un antindigenista dentro de un circulo de esta filiación. Como se sostuvo en el capitulo II, Orrego como el resto de integrantes pasaron por un mismo filtro socio-cultural y atravesaron por experiencias diametralmente opuestas a las que tuvieron, por ejemplo, los cenáculos juveniles de Cusco y Puno, donde el indio si se convirtió en el eje central que determinó la orientación y dirección de su pensamiento y acción. Del mismo, modo también seria exagerado caracterizar a José Eulogio Garrido y a Macedonio de la Torre como indigenistas, cuando justamente sus producciones, tanto en la narrativa como en la pintura, desmienten categóricamente tal inclinación. Si bien es cierto que José Sabogal, de quien no se puede discutir que fue un pintor de clara factura indigenista, tuvo una cierta participación en la bohemia, ésta fue por corto tiempo y su presencia se debió al hecho de ser pariente de Garrido. Resumiendo, los jóvenes bohemios pueden quizás recibir las mas variadas denominaciones y nombres, pero si hay uno que definitivamente no les corresponde es justamente la de indigenistas (12).

El hispanismo, como su contraparte el indigenismo, fue también objeto de dura crítica. Las razones que explican tal postura prácticamente son las mismas que se hallan en su argumentación antindigenista, pero existe una diferencia de grado que es necesario resaltar. El indigenismo era una corriente que convocaba básicamente a sectores juveniles, muchos de ellos de origen provinciano y andino, quienes estaban totalmente convencidos que la reivindicación del indio era un aspecto central de toda plataforma política que tuviera como norte la revolución (socialismo). El hispanismo, por el contrario, era una bandera levantada fundamentalmente por los núcleos conservadores, sea por la edad de sus panegiristas (adultos), de su procedencia social (clases altas), de su origen (limeños), o por su aversión a todo lo que signifique cambio social. Por ese motivo. Orrego le dedica al indigenismo muchas páginas en artículos o ensayos e inclusive en buena parte de su libro Pueblo Continente, sólo con el fin de explicar los fundamentos de su razonamiento. Cosa distinta sucede con el hispanismo sobre el cual no necesita explayarse in-extenso pues considera que su opinión será no sólo fácilmente entendida sino también compartida. Aún así el hispanismo, o

mejor dicho sus apologistas, no se salvan de ser dura y acremente fustigados.

'Los escritores nacionales cuando más directos eran, es decir, cuando más directamente se acercaban a la realidad del ambiente, han reflejado la colonia, remedo de España, mal remedo de España. Cuando no, reflejaban, desvitalizados, el arte y el pensamiento europeos que en sus manos se aldeanizaban y se deformaban. El Perú era y ha sido siempre una sucursal ultramarina de Castilla. Una sucursal que era un pudridero, un osario hispánico.

Da grima ver cómo se rebaja el ejercicio intelectual, los valores más finos de la cultura europea o peninsular en manos del criollismo dicharachero y zandungero, para usar uno de los vocablos populares que mejor lo definen. El colonialismo se denuncia y transciende sin remedio. Se trata de una versión de segunda mano, ad literam del estilo y la manera de los clásicos y de la chulería y majeza españolas...(13)".

Pero tanto el indigenismo como el hispanismo solamente pueden ser entendidos cabalmente si se les vincula con el americanismo. Efectivamente, en su pensamiento, lo americano es apuesta y obsesión, como al mismo tiempo punto de llegada del desarrollo y desenvolvimiento que tienen los organismos sociedades, pueblos o culturas- al interior de su esquema teórico (Teoría del Espectro). Su razonamiento filosófico lo lleva a decir que en estos momentos los latinoamericanos son una gran fraternidad, o para decirlo en sus propias palabras, un pueblo continente. Sin lugar a dudas, en este punto sigue las ideas expuestas por su maestro, el filósofo mexicano José Vasconcelos (1882-1959), quien inclusive sostuvo que en las tierras latinoamericanas estaba surgiendo una nueva raza: la raza cósmica. Aunque el pensador cajamarquino cree encontrar las causas no tanto en esta actitud de apertura a todas las razas y culturas del mundo del hombre indoamericano, tan cara en la visión vasconceliana, que habla a las claras de su superioridad sobre el europeo y el norteamericano sino más bien en factores propiamente de orden interno (culturales, psicológicos, históricos, etc.) y que son fáciles de detectar y observar.

'Las diferencias entre los pueblos de Indoamérica son tan mínimas y tenues que no logran constituir individualidades separadas, como en el Viejo

Mundo. De norte a sur los hombres tienen el mismo pulso y la misma acentuación vitales. Constituyen, en realidad, un solo pueblo unitario de carácter típico, especifico, general y ecuménico...Somos, pues, los indoamericanos el primer Pueblo Continente de la historia y nuestro patriotismo y nacionalismo tienen que ser un patriotismo y nacionalismo continentales. Todos nos impulsa, visiblemente, hasta los ojos menos zahoríes, a crear

y constituir una cultura más universal que la europea. El mismo standar del hombre latinoamericano, que tiene una misma pulsación cósmica, determina su destino histórico. Europa nos ha educado y tiene aún que educarnos, pero, nosotros tenemos la responsabilidad de rebasar sus limitaciones inherentes, alumbrando v clarificando y definiendo nuestra misión histórica...No queremos hacer de augures con respecto al destino de América Latina. No se trata de una profecía o de un rapto adivinatorio, extraídos del curso de los astros o de las entrañas de las víctimas. Se trata, ciertamente, de un imperativo y gravitante proceso dialéctico que surge, con limpia transparencia, de un análisis racional, verificando con todo rigor científico...La contextura de nuestros pueblos, el sentido interno y profundo de la vida continental, el carácter unitario y ecuménico de nuestra alma colectiva, la compulsión dialéctica de nuestra estructura histórica, nuestros grandes intereses políticos y económicos nos llaman a la solidaridad, a la mancomunidad y la unión. Pero, no una solidaridad romántica y discursiva, tema adocenado y vulgar de las cancillerías entre copa y copa de champagne, sino a la constitución de un vasto organismo concreto y tangible, de un organismo que rija en carne la realidad política, económica y cultural, nuestros destinos superiores (14)".

Nuevamente recurrimos a su articulo 'Americanismo y Peruanismo" (1927). Allí el autor escribió que como producto de la desintegración y descomposición de diversos componentes, tanto autóctonos como foráneos, la cultura americana había hecho ya su inicial aparición; una clara muestra de ello era el pensamiento y la acción que habían comenzado a desarrollar las nuevas generaciones indoamericanas.

'Creo sí en un americanismo como reflejo de la nueva América que está naciendo. Creo en una nueva cultura con valores propios y universales, s, valores que comienzan a vislumbrarse y que servirán de integración al espíritu humano. Creo en una visión y en una emoción cósmica iniciales que son privativas de la nueva raza y que han principiado a articularse estética y filosóficamente...Los pueblos americanos están llamados a formar un vasto bloque racial, con una cultura y un pensamiento de conjunto y nunca con artes exclusivos y nacionales...Lo americano sustancial está e irá expresándose en la literatura, en el arte, en pensamiento nuevos. La critica habrá de revelarlos y definirlos a medida que se produzcan. La tarea es inmensa cómo es inmensa toda tarea inicial en una nueva cultura. Pero es evidente que comienza a realizarse un fuerte americanismo en la obra de las nuevas generaciones. La descomposición de Europa en América ha terminado o está por terminarse y comienza a surgir una estructuración mental y emocional auténtica americanas. No creo pecar de optimista o de iluso porque los indicios son harto evidentes...La juventud de América comienza realmente hoy, que está dando un nuevo hombre, producto transfundido de la raza autóctona y de todas las razas del mundo que vinieron a sus tierras acrisoladas a fundirse en un amplio abrazo humano. La raza primitiva y las invasoras han muerto o están agónicas y se está generando la progenie americana que no es ninguna de ellas sino que es un tipo o producto nuevo. Así se explica que las vidas del nuevo continente haya estado en suspenso y que su historia no haya sido una vejez que se eclipsa, un lento morir secular de las otras razas. Por eso no han sido posibles un arte, un pensamiento, una ciencia, una industria, una politica americanos (15)".

Este mesianismo continental de las juventudes tuvo su rotunda confirmación cuando en la ciudad argentina de Córdoba (1918) alzaron muy en alto su voz, con lo cual dieron inicio a la Reforma Universitaria en toda la América Latina. Dicho acontecimiento debió causar una gran impresión en el filósofo porque inmediatamente después de plantearse el petitorio de demandas estudiantiles y después de casi 100 años del intento unitivo frustrado de Simón Bolívar (1783-1830), los universitarios retomaban y hacían suyo el ideal por el cual luchó y vivió.

\*Este proceso de desintegración y descomposición está en América, finalizando. Se encuentra en sus últimos estadios, y ha comenzado, también el proceso correlativo de

e integración, de recomposición, de síntesis. América está encontrando, otra vez, su virginidad y su juventud, está encontrando su porvenir y su mañana porque el pasado autóctono y europeo está abismándose en las entrañas remotas del tiempo. El pretérito ha perdido su virtualidad y su fascinación.

Se ha desvanecido para siempre el mágico hechizo. La comprobación más efectiva de este aserto es el hervor, el dinamismo galopante de que ahora es escenario el Nuevo Continente. Esa beligerancia encendida, esa disconformidad pugnaz de las juventudes latinoamericanas lo revelan con definida claridad. No se trata de movimientos anárquicos que desarrollan una acción incongruente y atomizada, sino de un inmenso constructivo, de una luz fulgurante y creadora que busca, en afanosa y dilacerante brega, el punto foca! de su expresión histórica y humana (20)".

El grito de Córdoba tuvo un tremendo impacto, que posiblemente hoy en día no sea muy fácil de aquilatar en su exacta y verdadera dimensión, pues prácticamente no hubo en todo el continente país en que no se haya difundido integramente su ideario. De inmediato comenzaron a aparecer por todas partes y en la mayoría de los países jóvenes entusiastas que editaban o publicaban revistas, semanarios, tabloides, periódicos; o constituían grupos de estudio, círculos literarios, talleres de debate, etc. En este contexto de ebullición juvenil no sorprende que en Latinoamérica, por primera vez en toda su historia, comiencen a formarse organizaciones políticas continentales. La primera fue la Unión Latinoamericana (ULA) en 1925, cuya sede estaba en Buenos Aires, bajo la dirección del Alfredo Palacios -Presidente- y de José Ingenieros, que llegó en algún momento en los años 20 a agrupar a la mayoría de los intelectuales y políticos izquierdistas de América Latina '7. Junto a la ULA apareció también La Liga Antimperialista, que era la coordinadora comunista latinoamericana, pero que por su excesiva subordinación politica a la III Internacional no pudo percatarse del peculiar momento histórico que atravesaba Indoamérica.

'Es preciso conocer América y ser un latinoamericano, consciente y pensante de sus realidades, para comprender con la necesaria diafanidad que en América la tarea revolucionaria no es sólo, como en Europa, destrucción de un régimen político, social y económico para reemplazarlo con otro más adaptable y más flexible a las nuevas condiciones del hombre

contemporáneo. Quien plantee la cuestión, como en este último extremo, con ese simplismo mental que busca generalizar a costa de realidades concretas, no habrá comprendido en su esencia la amplitud y significación del problema, y por consiguiente, estará incapacitado para orientar y conducir un movimiento tan rico, frondoso y sorpresivo. De este simplismo adolecen todos los partidos comunistas y socialistas de América y, de allí, su fracaso irremediable, como lo han reconocido importantes publicistas.

Necesario es comprender que el proceso revolucionario latinoamericano es, sobre todo, el surgimiento, desde el caos, de un mundo nuevo; el nacimiento de una modalidad política, social y económica que, por primera vez, debe darse en la historia del mundo y que, sin embargo, se cifre de una manera maravillosa a la genial sistematización científica de Marx (21)".

Pero no solamente fueron la ULA y la Liga Antimperialista quienes expresaron esta nueva sensibilidad politica de los jóvenes en la década del 20 sino también la Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA). A diferencia de los otros movimientos, según arrogo, el APRA tiene muy presente que la revolución en nuestro continente no es sólo un cambio de un modelo social y político por otro más justo, como seria el planteamiento de los comunistas; y por supuesto, mucho menos todavía. conformarse con una acción meramente intelectual, de protesta o denuncia de los abusos e injusticias existentes en nuestros paises, tal como acabó siendo la labor de la ULA, sino que la genuina y verdadera revolución en América será definitivamente en otra dirección y dimensión. Así. el APRA termina apareciendo como el principal vehículo político del continente, pues es el único organismo que ha tomado en cuenta esta emergencia de una nueva cultura en Indoamérica. Esta capacidad de pulsación y captación de los profundos latidos de la historia y la tierra, de parte de los líderes y teóricos aprietas, los convierte en un movimiento de trascendencia histórica.

'Llega el movimiento aprista en circunstancias en que la nacionalidad peruana estaba sazonada, grávida para su nacimiento. Las condiciones económicas, sociales, morales y políticas lo habían engendrado en las entrañas mismas del pueblo, en los senos profundos de la intrahistoria latinoamericana. El aprisa° no es una teoría intemporal que haya surgido de la imaginación abstracta de un ideólogo; no es una teoría o un

abstracta de un ideólogo; no es una teoría o un sistema académico que haya brotado, por obra de conjuro, como el fiat lux de la nada. La inteligencia no ha hecho sino constatar la realidad trágica y sangrante que urgía su expresión inmediata. Por ser un movimiento histórico, condicionado por un determinismo económico, social y moral, se nos aparece como una inexorable necesidad o fatalidad biológica. Movimiento profundamente vital que engendra, igualmente, sus propios movimientos de realización y expresión, como producto de su pueblo, de su raza y de su épocas (22)".

Años más tarde, Orrego limará las aristas más radicales de este discurso, especialmente en lo referente a que el APRA seria la materialización de este gran momento histórico, para pasar a hablar ya no de organizaciones ni movimientos políticos sino de personas determinadas como los ,auténticos adalides de esta nueva cultura americana. Así, el lnca Garcilazo de la Vega (1539- 1616), Simón Bolívar (1783-1830), José Martí (1835-1895) y César Vallejo (1892-1938) son mencionados por el filósofo en su libro Hacia un Humanismo Americano de 1966.

"La poesía de Vallejo no pertenece a la zona del mestizaje en América, a esa zona de aguda tensión histórica en que se debate la discordia de dos mundos antagónicos. No pertenece a esa zona de snobismos, zona hechizada con la última moda literaria o filosófica del Viejo Mundo. Vallejo pertenece anímica y espiritualmente a la zona que comienza el alumbramiento de la nueva conciencia americana, la iluminación de una realidad espiritual, que ya no es la antigua América ni tampoco la Europa invasora. Ambas comenzaron a morir y desintegrarse en estas tierras a consecuencia del formidable choque entre dos orbes fundamentales distintos. Vallejo pertenece a la zona de fusión, de la unidad o, si se quiere, de la síntesis vital, la zona que ya no es una mezcla, ni una superposición de estratos sino una realidad, una estructura espiritual diferente. Esta es la única zona viviente de la nueva América sobre cuyo telón de fondo se está bordando todo el porvenir social del Continentes (21)".

A estas alturas del trabajo el lector atento habrá notado que Orrego usa indistintamente diversos términos para referirse al continente latinoamericano. De todos ellos, a nuestro entender, hay dos que ameritan comentario: Indoamérica y América. El primero, de clara raigambre hayista, es mencionado muy ocasionalmente por el autor. Es evidente que su postura, nada cercana al indigenismo, le hace tener muchas aprehensiones, pero nuevamente, razones de partido y lealtades

pero nuevamente, razones de partido y lealtades personales, al igual que con el término indigenismo, lo "obligan" a no cuestionarla e inclusive a utilizarla muy de vez en cuando. Cuando hace constantes alusiones a lo americano o al americanismo en ningún momento atraviesa por su mente la idea de incluir o considerar dentro de este rubro a los Estados Unidos. Este pais no merece ser considerado como parte integrante de América, porque detrás de su aparente fortaleza y vigor juvenil se esconde la vieja civilización europea con sus valores positivistas y materialistas ya caducos y totalmente fenecidos (Oswald Spengler). Por consiguiente, esta "nación" es sólo una extensión de lo antiguo y no el gran preanuncio de lo nuevo, como muchos quisieran ver, fascinados por su esplendor.

'Y es que en América hay dos Américas: la América que ha asimilado la cultura occidental y que...es el pudridero de ella, y la América americana que comienza a revelarse en fuertes y claros temperamentos. Entre ambas hay una incomprensión absoluta, un abismo insalvable y trágico (22)".

En este desencuentro -y por qué no llamarlo confrontación- entre las dos Américas, entre la genuina y la falsa, encontramos las huellas del mensaje rodoniano con Ariel personificando al espíritu y Calibán a la materia. Los Estados Unidos, a decir de Orrego, es la Europa trasplantada al suelo americano, pero elevada a su máxima potencia. Allí, la técnica, la ciencia aplicada y la especialidad llegan a sus más altos grados de inhumanidad, lo que a fin de cuentas la convierte en un factor más dañino y negativo. La tragedia de esto es que Europa no quiere reconocerse en ella, quizás porque en el fondo de si es sumamente conciente de la decadencia de toda su cultura y filosofía. De esta manera expresaría un último deseo: el de pervivir en el tiempo, aunque para ello tenga que hacerlo en otro espacio geográfico.

'Estados Unidos es un equívoco de la americanidad. Europa no quiere reconocerse en él y, sin embargo, nunca se definieron con mayor nitidez los valores occidentales. Bajo una juventud y vigor, coexisten todos los valores europeos, así positivos como negativos. Contemplar Estados Unidos es contemplar la defunción de Europa. Todos los males que han herido de muerte al Occidente se reconocen a I escudri Rar profundamente la vida norteamericana. El industrialismo, el maquinismo, el capitalismo, las técnicas económicas y financieras, la actividad febril de los negocios han alcanzado su

la actividad febril de los negocios han alcanzado su máxima tensión. Es la muestra de todo lo que ha podido dar el Occidente. No hay ya mucho que forzar para que reviente la cuerda. Es una civilización que ha entregado toda su elasticidad. Como el Imperio Romano fue la máxima y maravillosa floración enfermiza del mundo antiguo antes de extinguirse, Estados Unidos es, a su vez, el postrer esplendor maravilloso de Occidente, antes de hundirse carcomido por los disolventes de su propia fermentación colosal...Europa no quiere reconocerse en su hija de carne y hueso. No solamente los hombres sino también las razas v los pueblos suelen estar ciegos para reconocer los signos evidentes de su propia desintegración. Europa reniega de los Estados Unidos, tanto como éste es la constatación de su decadencia y ruina

Si a algo puede llamarse pleonasmo en la historia. Estados Unidos es el pleonasmo de Europa, bajo una piel o superficial todavía aparentemente progresiva y brillante. No es el caso que Lindbergh, un norteamericano, sea el primer aviador que cruza el Atlántico en vuelo directo hacia Europa. Una civilización esencialmente hazañosa, tenía que sefialarse por una máxima y desorbitada hazaña mecánica. Estados Unidos aplica en grande, lo que Europa inventó e hizo en pequeño. Civilización de raids, y de récords, acabará de morirse en el país supremo de raids y de récords (23)".

Frente a este panorama los verdaderos y legítimos americanos, por su parte, deben urgentemente afirmar su propia identidad y constituirse en una verdadera y auténtica comunidad latinoamericana de naciones, fuertemente ligadas entre si por la cultura pero fundamentalmente por la economía. Sólo así, podrán hacer frente a la amenaza del Calibán americano (imperialismo) y con ello asegurar que su mensaje, producto de la fusión o síntesis de casi todas las culturas, pueda ser escuchado en todo el mundo.

"Y como presencia compulsiva de la Europa hacia la eclosión del característico espíritu de América, el destino puso a la cabeza del Continente a los Estados Unidos que amenazan devorarlo con sus desmesuradas fauces si a tiempo la raza del sur no toma conciencia de su grandioso destino histórico, confederándose en una potente comunidad mental, moral y económica. Acaso esta resistencia amenazadora del norte ha servido y servirá de incentivo para que América alcance su razón y vigor definitivos. Estados Unidos es a la vez para nuestros pueblos el campo de experimentación de la banalidad de una prepotencia fundada sobre los

valores más deleznables y efimeros de una civilización decadente y la constatación del castigo que aguarda a las razas que hicieron la renuncia a su ser más esencial y profundo por una copia o calco servil (24)".

La tesis de Orrego sobre la emergencia de lo americano ha sido objeto de innumerables comentarios tanto por parte de la crítica peruana como por la latinoamericana. Mariátegui, por ejemplo, sostiene en 1924, en "La unidad de la América Indo-española", que aún le parecía muy prematuro hablar de la constitución de una cultura genuinamente americana, aunque inmediatamente matizaba su juicio porque reconocía ya la existencia de una literatura que podría ser catalogada como tal. pero que -advierte- por el momento sólo refleja la existencia de un humor común entre los escritores y que todavía no se hace extensiva en los pueblos 24. Un año más tarde -1925-, a partir de una lectura muy personal que hace de la obra de Osmald Spengler y a la luz de la experiencia socialista rusa, en ese entonces todavía exitosa, su duda anterior se transforma en oposición. Ahora, para Mariátegui ya no es correcto hablar de la decadencia de Occidente, parafraseando el titulo del libro más importante de Spengler, porque lo que en realidad está en crisis no es la cultura europea sino el capitalismo europeo. Es por ese motivo que cuando se refiere nuevamente a lo americano utiliza un estilo irónico y al mismo tiempo caústico.

"La fe de América en su porvenir no necesita alimentarse de una artificiosa y retórica exageración del presente. Esta bien que en América se crea predestinada a la creación de la futura civilización. Esta bien que se diga: Por mi raza hablará el espíritu. Esta bien que se considere elegida para enseñar al mundo una verdad nueva. Pero que no se suponga en vísperas de reemplazar a Europa ni que declare ya fenecida y tramontada la hegemonía intelectual de la gente europea.

La civilización occidental se encuentra en crisis; pero ningún indicio existe aún de que resulte próxima a caer en definitivo colapso. Europa no está como absurdamente se dice, agotada y paralítica. Malgrado la guerra y la post-guerra conserva su poder de creación. Nuestra América continúa importando de Europa ideas, libros, máquinas, modas. Lo que acaba, lo que declina, es el ciclo de la civilización capitalista. La nueva forma social, el nuevo espíritu político, se están plasmando en el seno de Europa. La teoría de la decadencia de Occidente, producto del laboratorio occidental, no preveé la muerte de Europa sino de la cultura que ahí

preveé la muerte de Europa sino de la cultura que ahí tiene sede. Esta cultura europea, que Spengler juzga en decadencia, sin pronosticarle por esto un deceso inmediato, sucedió a la cultura grecoromana, europea también. Nadie descarta, nadie excluye la posibilidad de que Europa se renueve y se transforme una vez más. En el panorama histórico que nuestra mirada domina, Europa se presenta como el continente de las máximas palingenesias. ¿Los mayores artistas, los mayores pensadores contemporáneos, no son todavía europeos? Europa se nutre de la savia universal. El pensamiento europeo se sumerge en los más lejanos misterios, en las más viejas civilizaciones. Pero esto mismo demuestra su posibilidad de convalecer y renacer (25)".

A diferencia de Mariátegui el filósofo mexicano Leopoldo lea, como Orrego, resalta la desintegración y descomposición que sufre la cultura y la filosofía del viejo continente en Latinoamérica. Según lea, la aparición del perspectivismo, el historicismo, el marxismo y el existencialismo no hacen otra cosa que confirmar este momento de indiscutible declive. Aunque seguidamente lea hace una interpretación realmente equivocada del pensamiento de Orrego pues sostiene que el pensador cajamarquino creía que los latinoamericanos debían afirmar su capacidad prolongando la cultura europea; es decir, recreándola, dándole un nuevo sentido. Sin embargo, a pesar de esta lectura a todas luces errónea se puede afirmar que un discurso americanista del tipo orregiano cuenta con su tácita aprobación y simpatía, sino leámosle...

"De esta manera lo propio, lo nacional, queda afirmado, se transforma en punto de partida para una nueva recreación. Con Orrego se acepta, por un lado, la tesis de que Latinoamérica es la continuidad de la cultura europea; y se acepta, también la tesis europea respecto a la distorsión que esa cultura sufre en esta América, distorsión que puede parecer el caos; una asimilación que, lejos de repetir el modelo europeo, lo transforma hasta hacerlo irreconocible. Lo que era orden en Europa y el mundo occidental, se transforma en Latinoamérica en algo que para la misma pudiera ser su antítesis, el caos. Pero es de la asimilación, de este supuesto caos, que saldrá una nueva expresión de la cultura asimilada; una expresión que acabará superando el modelo, prolongándolo en nuevas y extraordinarias formas. Inversión de valores para sacar otros nuevos y recrear los que parecían aniquilados. Se aceptan las críticas europeas respecto a la madurez de esta América para sacar de las mismas afirmaciones para una cultura que acaba por trascender, por ir más allá

á de la que parecía haber asimilado errónea y negativamente (26)".

Es tiempo de realizar un balance final del tema analizado en estas páginas. Lo primero que habría que decir es que desde que abandona su estadio intuicionismo bergsoniano y esteticista en 1921 hasta su último paradero intelectual, americanismo humanista (1946-1960), Orrego mantiene incólume su discurso sobre el indigenismo, hispanismo y americanismo. Pero, lo que tal vez más llama la atención a todo aquel que se acerque a su obra filosófica, pero también a su estética y crítica literaria, es cómo un pensador peruano, ni siquiera residente en la capital de la República, sino en una ciudad de provincia, como Trujillo, haya podido lograr edificar un pensamiento propio fundamentado en sólidos postulados teóricos (Teoría del Espectro). En realidad pocas veces se ha visto en toda la historia de las ideas en el Perú y de toda Latinoamérica filósofos que edifiquen verdaderos sistemas de pensamientos, donde no es posible entender sus proposiciones, sean centrales o secundarias, sin tener en cuenta sus fundamentos. En cambio no es tan sorprendente su obsesión y énfasis por lo propiamente americano, más aún si tenemos presente la enorme difusión que tuvieron en los grupos juveniles latinoamericanos de los arios 20 y 30 los discursos americanistas de autores tan consagrados como José Enrique Rodó, José Vasconcelos, Alfredo Palacios, José Ingenieros, Manuel Ugarte, etc. Quizás, como demérito puede decirse que en algunos momentos o pasajes gana el ideólogo aprista al filósofo, pero dicha postura fue posteriormente corregida, especialmente en su última etapa intelectual -americanismo humanista-. Por último, y para incursionar en el terreno propiamente político, este marcado americanismo ayuda sin dudas a entender su apuesta por el APRA, que siempre hizo de la unión continental su bandera máxima ("por la unidad política y económica de América Latina") (27) a pesar que dicho partido, y especialmente durante sus primeros anos, hizo una defensa tan cerrada del indio -especialmente Haya de la Torre, Manuel Seoane, Ciro Alegría, Magda Portal, Carlos Manuel Cox y Serafín Delmar- que prácticamente lo emparentaba bastante con el indigenismo, que como hemos visto fue una corriente literaria e ideológica que definitivamente no gozó de su simpatía. Seguramente al americanismo ya dicho habría que agregar otras razones que ayudan a entender su militancia en el APRA: amistad con la mayoría de sus integrantes, el antimperialismo como discurso político, etc.



Antenor Orrego y Cesar Vallejo

- \* Este texto forma parte de mi tesis que presenté en la Facultad de Ciencias Sociales de la PUCP ("La temática indígena en los inicios del APRA: Un estudio de cuatro intelectuales apristas 1930-1945", 2 Tomos. 1400 pp.) en 1997 para graduarme como sociólogo político. Esperamos publicar la tesis mejorada y ampliada el próximo año en cuatro tomos: uno por cada intelectual estudiado (Antenor Orrego Espinoza, Luis Alberto Sánchez, Serafín Delmar y Ciro Alegría Bazán) com parte de las impresiones de la futura editorial de Vanguardia Aprista.
- 1. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1939). Pueblo Continente: Ensayos para un Interpretación de América Latina. Tercera edición. Lima: CDI, 1983.
- 2. ORREGO ESPINOZA, Antenor (19391. Ob., cit., pp. 35.
- 3. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1927). "Americanismo y peruanismo", En: Amauta. Lima, Año II, it 9, mayo de 1927. Reproducido en La Polémica del Indigenismo de José Carlos Mariátegui y Luis Alberto Sánchez (Segunda edición. Lima: Mosca Azul, 1987, pp. 173-174).
- 4. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1928). "El gran destino de América. ¿Qué es América?". En: Amauta. Lima, Año III, 13, marzo de 1928, pp. 13-14.
- 5. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1939). Ob., cit., pp. 35-36.
- 6. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1939). Ob., cit., pp. 35-36-37.
- 7. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1939). Ob., cit., pp. 37.
- 8. MARIATEGUI, José Carlos (1927). "La nueva cruzada Pro-Indígena. En: El Proceso del Gamonalismo. Boletín de defensa indígena. Amauta. Lima, 5, enero de 1927, pp. 1. Reproducido en La Polémica del Indigenismo de José Carlos Mariátegui y Luis Alberto Sánchez (Segunda edición. Lima: Mosca Azul, 1987, pp. 52-53).
- 9. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1954). "César Vallejo el poeta del solecismo". En: Mi Encuentro con César Vallejo de Antenor Orrego (Bogotá: Tercer Mundo Editores, 1989, pp. 107-108).
- 10. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1938). "Ha muerto el poeta César Vallejo". En: Mi Encuentro con César Vallejo de Antenor Orrego (Bogotá: Tercer Mundo Editores, 1989, pp. 1221.
- 11. RAMOS RAU, Demetrio (1987). Mensaje de Trujillo: del Anarquismo al Aprismo. Trujillo: 1NDES, pp. 103.
- 12. Ciro Alegría es un caso especial pero que no contradice en lo más mínimo lo anteriormente afirmado. Alegría tuvo todas las características de miembro de este círculo juvenil. Durante su militancia, el indio, como en el mismo Orrego, su maestro, fue motivo de gran interés y preocupación pero difícilmente puede ser etiquetado como un escritor propiamente indigenista. Es más, el indio como tema o motivo de inspiración no aparece en su producción literaria de esos apios. Sólo a raíz de su estadía en Chile, de su adscripción al aprismo, o mejor dicho, de su identificación con su doctrina, y de la enfermedad que contrajo en las cárceles de Trujillo y Lima, es que se producirá en el autor lo que hemos venido en llamar el redescubrimiento de lo indígena.

13. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1927). Ob., cit., pp. 174.

- 14. ORREGO ESFINOZA, Antenor (1939). Ob., cit., pp. 70-71-72.
- 15. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1927). Ob., cit., pp. 174-176-177.
- 16. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1939). Ob., cit., pp. 42-43.
- 17. La ULA contó con el aporte directo de un joven político peruano, Manuel Seoane Corrales (1900-1963), a la sazón Presidente de la Federación de Estudiantes del Perú (FEP) y deportado a la Argentina por el gobierno de Augusto B. Leguía (1919-1930); Seoane llegó a ocupar el cargo de Secretario General y de Director de Renovación, órgano informativo de la ULA, además de tener responsabilidades de corte propiamente organizativo como la dirección el Ciclo de Conferencias Radiotelefónicas.
- 18. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1939). Ob., cit., pp. 92-93.
- 19. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1939). Ob., cit., pp. 100-101.
- 20. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1966). Hacia un Humanismo Americano. En: Obras Completas de Antenor Orrego. Lima: CYDES, 1995, T. II pp. 61-62.
- 21. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1928). "¿Cuál es la cultura que creará América?" En: Amauta. Lima, Año 11, # 14, abril de 1928, pp. 4.
- 22. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1928). Ob., cit., pp. 14
- 23. ORREGO ESPINOZA, Antenor (1928). "¿Cuál es la cultura que creará América?. Mexicanización y Argentinización" En: Amauta. Lima, Año 111, # 18, octubre de 1928, pp. 9.
- 24. MARIATEGUI, José Carlos (1924). "La unidad de la América Indo-Española". En: Variedades. Lima, 6-XII-1924, Reproducido en Temas de Nuestra América de José Carlos Mariátegui (Lima: Amauta, 1975, pp. 17).
- 25. MARIATEGUI, José Carlos (1925). "¿Existe un pensamiento hispano-americano?". En: Mundial, 1-V-1925. Reproducido en Temas de Nuestra América de José Carlos Mariátegui (Lima: Amauta, 1975, pp. 23-24).
- 26. ZEA, Leopoldo (19761. El Pensamiento Latinoamericano. Tercera edición. México: Ariel, pp. 441. 27. HAYA DE LA TORRE, Victor Raúl (1926). "What is the APRA?". In: The Labour Monthly. A Magazine of International Labour. Londres, Vol. 8, December of 1926, # 12, pp. 756. Reproducido en Por la Emancipación de América Latina y en El Antimperialismo y el APRA de Victor Raúl Haya de la Torre (Cuarta edición. En: Obras Completas. Lima: Mejía Baca, 1985, T. 1-1V).



Tito Livio Agüero



Tito Livio Agüero



# EL CAMINANTE

**Revista Mensual** 



Copyright@Haya Vive LLC

www.HayaVive.com